



M.I.U.R.



*“Tra Memoria e Progetto”*



Unione Europea

LICEO SCIENTIFICO - "NICOLÒ PALMERI"-TERMINI IMERESE  
Prot. 0003643 del 30/05/2020  
04 (Entrata)

## **LICEO SCIENTIFICO “NICOLÒ PALMERI”**

Termini Imerese (PA)

---

ESAME DI STATO a. s. 2019/2020

### **Documento del Consiglio di classe Quinta A**

(ai sensi dell'artic. 5 comma 2 del D.P.R. 323 del 23/07/1998)

### **Liceo Scientifico Scienze Applicate**

Redatto il 30 maggio 2020

Prot.

---

Il Dirigente Scolastico  
prof.ssa Marilena Anello

---

# Indice

Pagina	
3	Profilo dell'indirizzo di studi
4	Percorso formativo: profilo in uscita dell'indirizzo
5	Quadro orario Liceo Scientifico Scienze Applicate
6	Obiettivi trasversali
7	Obiettivi ripartiti per aree disciplinari
9	Metodi, tecniche e attività di insegnamento
10	Rimodulazione delle Progettazioni Curricolari alla luce della DAD
12	Strumenti di verifica e metodo di valutazione
15	Strumenti di verifica e metodo di valutazione DAD
21	Attività di recupero ed extracurricolari
22	Storia della classe
24	Profilo della classe: Consiglio di Classe ed Elenco alunni
25	Programmazione del Consiglio di Classe per l'esame di stato
29	Progetto CLIL
30	Percorsi di Competenze Trasversali e l'Orientamento
32	Progetto di Cittadinanza e Costituzione
33	Allegati (Relazioni disciplinari e Programmi effettivamente svolti)
69	Allegati: Verbale del consiglio di classe del 29/05/2020

## PROFILO DELL'INDIRIZZO DI STUDI

Il liceo scientifico si inserisce nel quadro della riforma degli ordinamenti della scuola superiore, nella quale *“i percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”*.

Tali risultati si raggiungono attraverso:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

L’opzione “scienze applicate” fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche, della terra, informatiche e alle loro applicazioni.

La finalità specifica del corso di studio sarà quella di mettere gli studenti in grado di:

- apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche con esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l’analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali;
- individuare le caratteristiche e l’apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, artistici...);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all’analisi dei dati di specifici problemi;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

# PERCORSO FORMATIVO

## Profilo in uscita dell'indirizzo (desunti dal PTOF)

Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Competenze specifiche del liceo Scientifico delle Scienze Applicate:

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito scientifico e tecnologico;
- utilizzare gli strumenti e le metodologie dell'informatica nell'analisi dei dati, nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- applicare consapevolmente concetti, principi e teorie scientifiche nelle attività laboratoriali e sperimentali, nello studio e nella ricerca scientifica, padroneggiando vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

## Quadro orario Liceo Scienze Applicate

	<b>Orario settimanale</b>	<b>Orario annuale</b>
<b>Lingua e letteratura italiana</b>	<b>4</b>	<b>132</b>
<b>Lingua e cultura straniera</b>	<b>3</b>	<b>99</b>
<b>Storia</b>	<b>2</b>	<b>66</b>
<b>Filosofia</b>	<b>2</b>	<b>66</b>
<b>Matematica</b>	<b>4</b>	<b>132</b>
<b>Informatica</b>	<b>2</b>	<b>66</b>
<b>Fisica</b>	<b>3</b>	<b>99</b>
<b>Scienze naturali*</b>	<b>5</b>	<b>165</b>
<b>Disegno e storia dell'arte</b>	<b>2</b>	<b>66</b>
<b>Scienze motorie e sportive</b>	<b>2</b>	<b>66</b>
<b>Religione cattolica o Attività alternative</b>	<b>1</b>	<b>33</b>
<b><i>Totale ore</i></b>	<b>30</b>	<b>990</b>

Gli insegnanti, in continuità con gli anni precedenti si sono impegnati a favorire la costruzione all'interno della classe di un clima di lavoro sereno e fruttuoso, stimolando la collaborazione tra allievi e docenti e la partecipazione al dialogo educativo. I docenti si sono adoperati al fine di aiutare ogni singolo alunno a maturare una maggiore responsabilità e un più sicuro impegno, per far fronte alle più consistenti richieste che il triennio presenta.

## OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe ha deliberato di operare, in modo trasversale, in tutte le discipline, nelle seguenti direzioni:

- consolidare e affinare le capacità espressive scritte e orali, abituando gli studenti al rigore terminologico;
- affinare il metodo di studio;
- avviare gli allievi alla conoscenza delle specificità epistemologiche delle diverse discipline oggetto di studio, pur in un quadro di sostanziale unità del sapere;
- sviluppare la capacità di sintetizzare, schematizzare e organizzare un discorso omogeneamente strutturato;
- acquisire le competenze, sostenute da un adeguato bagaglio lessicale e concettuale, per orientarsi nella molteplicità delle informazioni;
- abituare gli allievi ad essere lettori autonomi e consapevoli di testi di vario tipo, utilizzando le diverse tecniche di lettura in relazione ai diversi scopi per cui si legge;
- introdurre all'uso degli strumenti di base della ricerca;
- sviluppare gradatamente l'autonomia, la rielaborazione personale e la criticità nello studio;
- sviluppare la capacità di operare collegamenti tra discipline diverse e di affrontare argomenti di studio in una prospettiva interdisciplinare;
- sviluppare la capacità di socializzazione e di lavorare in gruppo;
- sviluppare la capacità di dialogo e di confronto nella classe, nella scuola e negli altri ambiti della vita;
- sviluppare la capacità di autocorrezione, di autovalutazione e di autostima nella riacquisizione del senso del lavoro scolastico.

# **OBIETTIVI RIPARTITI PER AREE DISCIPLINARI**

Il Consiglio di classe ha fatto proprie le indicazioni del MIUR fissando, per la conclusione del percorso di studio, il raggiungimento dei seguenti obiettivi per ciascuna area:

## **1. Area metodologica**

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

## **2. Area logico-argomentativa**

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

## **3. Area linguistica e comunicativa**

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
- Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare

#### **4. Area storico umanistica**

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

#### **5. Area scientifica, matematica e tecnologica**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

# METODI, TECNICHE E ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO

## **In relazione agli obiettivi educativi il Consiglio di Classe ha operato in modo da:**

- promuovere la partecipazione alle attività didattiche e a tutti i momenti della vita scolastica attraverso il dialogo, la riflessione e l'assegnazione di incarichi;
- favorire la ricerca delle ragioni dei successi e degli insuccessi scolastici attraverso la discussione dei risultati e la riflessione sulle possibili cause.

## **In relazione agli obiettivi didattici di conoscenza disciplinare:**

Sono state attuate le attività precisate nei piani di lavoro individuali dei docenti. Secondo le esigenze didattiche e l'orientamento metodologico dei singoli insegnanti, sono state utilizzate le seguenti tecniche e i seguenti strumenti:

- lezione frontale;
- lezione problematico-dialogica;
- discussione guidata;
- lettura e analisi collettiva e individuale dei libri di testo;
- esercitazioni applicative individuali e alla lavagna;
- lavoro di gruppo;
- utilizzo Aula video e Auditorium;
- uso dei laboratori;
- partecipazione ad attività teatrali, cineforum, convegni, seminari;
- uso della palestra e della biblioteca scolastica.

## **In relazione agli obiettivi didattici di conoscenza pluridisciplinare:**

Laddove i contenuti lo hanno richiesto, i docenti hanno predisposto momenti di raccordo fra le varie discipline, attraverso puntualizzazioni, riflessioni, brevi percorsi in comune.

## **In relazione agli obiettivi didattici di competenza trasversale:**

- E' stata valorizzata e curata la correttezza linguistico-espositiva, sia nei colloqui orali sia nelle produzioni scritte;
- in ogni disciplina gli alunni sono stati indirizzati verso il corretto e consapevole impiego della terminologia specifica, con opportune precisazioni sul significato tecnico dei termini e sulle differenze fra l'accezione scientifica e quella comune.

# **RIMODULAZIONE DELLE PROGETTAZIONI CURRICULARI ALLA LUCE DELLA DIDATTICA A DISTANZA**

**Documento di Rimodulazione delle Progettazioni Curricolari in riferimento a quanto stabilito dai dipartimenti disciplinari.** (delibera Collegio docenti n. 94/08 aprile 2020)

Vista la nota n. 279 dell'8 Marzo 2020, con la quale si è ritenuto opportuno attivare modalità di DIDATTICA A DISTANZA, necessarie al fine di tutelare il diritto costituzionalmente garantito all'istruzione, e vista la nota n. 388 del 17 marzo 2020 che ha fornito alle Istituzioni scolastiche, nell'ambito della loro autonomia, alcune indicazioni operative sulle modalità di didattica a distanza, gli Organi Collegiali hanno elaborato il seguente piano di lavoro che, sulla base della rimodulazione della progettazione educativo-didattica (obiettivi, contenuti) propedeuticamente effettuata dai Dipartimenti disciplinari, integra (e parzialmente sostituisce) la programmazione elaborata a inizio anno scolastico. Il protrarsi dell'emergenza epidemiologica ha, peraltro, reso la didattica a distanza non solo opportuna ma l'unico mezzo possibile di interazione didattica educativa fra scuola e studenti, ragion per cui si rende necessaria dotarla di una orientativa struttura di Istituto, pur nella duttilità che la situazione, fluida ed inedita, impone.

## **OBIETTIVI DIDATTICA A DISTANZA**

- Aiutare, sostenere e accompagnare gli studenti nel loro percorso di sviluppo personale, infondendo loro fiducia nella vita e nelle proprie capacità;
- Mantenere viva la comunità educante e il senso di appartenenza alla classe e alla scuola;
- Combattere il rischio di isolamento e di demotivazione;
- Mantenere e, se possibile, rafforzare la trama dei rapporti fra docenti e studenti e fra gli stessi studenti;
- Incentivare lo spirito di resilienza e il senso di condivisione;
- Responsabilizzare gli alunni al fine di affrontare con consapevolezza e determinazione una situazione imprevista;
- Rendere gli alunni consapevoli del fatto che la lontananza fisica, e a volte l'isolamento, non possono né devono significare abbandono;
- Realizzare un percorso a cui l'alunno partecipa attivamente, un processo interattivo e di reciproca collaborazione tra le parti.
- Necessità evidenziate dai Consigli di Classe:
- Non interpretare la modalità di didattica a distanza come semplice invio di materiali mera assegnazione di compiti, non preceduti da una spiegazione relativa ai contenuti in argomento o non succeduti da un intervento di chiarimento o restituzione da parte del docente;
- Semplificare abilità e conoscenze relative ai contenuti previsti per la parte di curricolo da attuarsi nel secondo quadrimestre;
- Coordinare la propria attività attraverso il supporto della figura dell'Animatore digitale e del Team digitale;
- Comunicare e interagire (docenti, staff dirigenza, team digitale, coordinatori di classe e di dipartimento, etc.) attraverso sessioni live, servizi di posta elettronica, forum, bacheca, chat, etc;
- Pianificare i tempi della partecipazione in tempo reale, in aule virtuali o in video chiamata;
- Verificare la disponibilità di un device, della connettività, della capacità di utilizzo dell'alunno,

delle esigenze della famiglia e segnalare alla Dirigenza, al fine di attivare, nei limiti delle disponibilità dell'Istituzione Scolastica, la procedura di comodato d'uso;

- Diversificare la metodologia (lezioni snelle, feedback continui, flessibilità);
- Curare che il numero dei compiti assegnati sia concordato tra i docenti in modo da scongiurare un eccessivo carico cognitivo;
- Ricercare un giusto equilibrio tra attività didattiche a distanza e momenti di pausa, in modo da evitare i rischi derivanti da un'eccessiva permanenza davanti agli schermi e garantire la salute e la sicurezza degli studenti;
- Confrontarsi, anche sulla base dei lavori dei Dipartimenti, sull'eventuale rinvio della trattazione di parti del curriculum al prossimo anno scolastico.

## **STRUMENTI E METODOLOGIE**

- Registro Elettronico: Argo nella sezione Bacheca di classe;
- Classi virtuali e Video conferenze (GClassroom, Microsoft 365, WeSchool, Moodle, Edmodo,...);
- Attivazione della classe virtuale quale ambiente di apprendimento;
- Collegamento diretto o indiretto, immediato o differito, attraverso videoconferenze, videolezioni, chat di gruppo;
- Trasmissione, sulla base degli obiettivi di insegnamento, di materiali didattici attraverso il caricamento degli stessi su piattaforme digitali;
- Preventiva spiegazione e/o successiva rielaborazione, discussione, correzione operata direttamente o indirettamente con il docente.

## **MONITORAGGIO, VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'ATTIVITA' SVOLTA**

Il monitoraggio e la verifica dell'efficacia dell'azione svolta prevede momenti di relazione tra docente e discenti, attraverso i quali l'insegnante possa:

- Restituire, chiarire, approfondire assicurando la necessaria flessibilità;
- Informare l'alunno su cosa ha sbagliato e perché;
- Rimandare, al fine di superare eventuali lacune, ad approfondimenti, recuperi, consolidamenti, ricerche, in relazione a ciò che va migliorato;
- Restituire agli alunni il senso di quanto da essi operato in autonomia;
- Accertare, in un processo di costante verifica e miglioramento, l'efficacia degli strumenti adottati;
- Valorizzare soprattutto gli esiti e gli atteggiamenti positivi, incoraggiare e stimolare gli alunni a fare, coinvolgendo anche quelli che partecipano meno;
- Utilizzare costruttivamente l'errore;
- Utilizzare la valutazione come mezzo per responsabilizzare l'apprendimento.

Ai fini della valutazione saranno presi in considerazione anche la puntualità nella visione/adesione a quanto suggerito/assegnato e nella restituzione dei compiti assegnati.

Le progettazioni elaborate a inizio anno, riesaminate dagli Organi Collegiali, vengono riadattate alle esigenze attuali come segue. Motivo conduttore di tutti i Dipartimenti e di tutti i Consigli di Classe è la consapevolezza che in questo momento emotivamente difficile per la comunità occorre aiutare, sostenere e accompagnare gli studenti nel loro percorso di sviluppo personale, infondendo loro fiducia nella vita e nelle proprie capacità e altresì responsabilizzarli al fine di affrontare con consapevolezza e determinazione una situazione imprevista: in maniera tale da continuare a vivere il processo di apprendimento, seppur nei limiti dell'attuale situazione, come una opportunità per attivare competenze e abilità utili nell'affrontare situazioni nuove ed impreviste. La sfida è far diventare una risorsa questa crisi, un'occasione di crescita non contemplata in nessun manuale scolastico. Il tutto, mantenendo viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza.

# STRUMENTI DI VERIFICA E METODI DI VALUTAZIONE

Le fasi di Verifica e di Valutazione sono parte integrante del percorso educativo-didattico e permettono di controllare sia il grado di preparazione dello studente, sia l'efficacia delle strategie didattiche adottate. Il momento della verifica è correlato alla programmazione e in particolare all'individuazione degli obiettivi che ogni studente deve raggiungere per accedere alla classe successiva.

Nella pratica didattica si prevedono due momenti strettamente legati tra loro:

- ✓ **Verifica formativa** per avere informazioni sulle modalità di apprendimento dello studente, per orientare e adattare il processo formativo in modo più efficace;
- ✓ **Verifica sommativa** per accertare se le competenze richieste siano state acquisite. L'uso alternato di diverse tipologie di verifica (colloqui orali, prove scritte, test ecc.) consente una valutazione bilanciata dello studente. La possibilità di ricorrere a prove scritte anche per materie che normativamente prevedono solo il voto orale non deve determinare una prevalenza delle prove scritte. La valutazione finale tiene conto della partecipazione dello studente al dialogo educativo, della sua motivazione allo studio, degli approfondimenti personali, della regolarità della frequenza e nello svolgimento dei lavori assegnati.

Per quanto riguarda la valutazione, i docenti si attengono inoltre ai seguenti principi generali:

- ✓ **Trasparenza:** i criteri adottati sono comunicati agli studenti all'inizio dell'anno scolastico e ogniqualvolta necessario;
- ✓ **Comunicazione:** le votazioni conseguite sono comunicate celermente all'interessato e trasferite sul registro elettronico;
- ✓ **Tempistica** relativa alla restituzione delle prove scritte: incompatibilità nella successione delle prove scritte: non si procede a nuova prova scritta della stessa tipologia se non dopo la riconsegna della precedente.

Come richiama la **C.M. 89 del 18/10/2012**, per le classi di nuovo ordinamento:

«...il voto deve essere espressione di sintesi valutativa e pertanto deve fondarsi su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico-didattiche adottate dai docenti. Sarà cura quindi del collegio dei docenti e dei dipartimenti fissare preventivamente le tipologie di verifica nel rispetto dei principi definiti dai decreti istitutivi dei nuovi ordinamenti. Le istituzioni scolastiche, pertanto, adotteranno modalità e forme di verifica adeguate e funzionali all'accertamento degli obiettivi e dei risultati di apprendimento, declinati in competenze, conoscenze e abilità, come previsto dalle *Indicazioni nazionali* per i percorsi liceali, dalle *Linee guida* per gli istituti tecnici e per gli istituti professionali e dal D.M. n. 139 del 22 agosto 2007 relativo all'obbligo d'istruzione».

Per tutte le classi vale, in ogni caso, quanto previsto dal **D.Lgs. 62/2017** recante **Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato**, ai sensi dell'art. 1 del quale:

*«1. La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.*

*2. La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida di cui ai decreti del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 87, n. 88 e n. 89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria*

*autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa».*

Il Collegio dei docenti del Liceo Scientifico “N. Palmeri ”, articolato per dipartimenti disciplinari, ha elaborato e adottato griglie di valutazione strutturate secondo conoscenze ,competenze e abilità/capacità; Il ricorso a tali griglie supporta il processo di valutazione degli apprendimenti, in quanto rende trasparenti le motivazioni di voto dei singoli docenti in relazione alle diverse tipologie di verifica messe in atto. Nel caso di prove strutturate o semistrutturate vale il criterio di attribuzione del voto indicato in calce alla prova.

Nel caso di alunni con Bisogni Educativi Speciali, criteri e modalità di valutazione sono indicati nei documenti di programmazione didattica individualizzati e personalizzati previsti dalle norme di riferimento.

## Tabella di corrispondenza tra voto e prestazioni in termini di conoscenze/abilità/competenze

Voto Giudizio	Conoscenze, competenze, abilità
<b>10 Eccellente</b>	Conoscenza completa ed approfondita dei contenuti. Autonomia personale nello studio e nella rielaborazione con apporti di ordine critico.
<b>9 Ottimo</b>	Piena conoscenza dei contenuti e capacità di stabilire in modo autonomo e personale collegamenti e relazioni tra le conoscenze. Ricchezza ed adeguatezza del registro linguistico
<b>8 Buono</b>	Conoscenza completa. Capacità di operare collegamenti. Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Sicurezza espressiva ed adeguato registro linguistico.
<b>7 Discreto</b>	Conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti. Abilità adeguate e applicazione delle conoscenze. Capacità di operare collegamenti con parziale autonomia di valutazione. Linguaggio specifico accettabile.
<b>6 Sufficiente</b>	Conoscenza completa dei contenuti minimi di una disciplina. Abilità adeguate alle conoscenze essenziali. Comprensione delle relazioni tra i contenuti di una disciplina ma mancanza di autonomia nelle valutazioni. Linguaggio specifico essenziale.
<b>5 Insufficiente</b>	Conoscenze superficiali ed incomplete dei contenuti di una disciplina. Insufficienti abilità nel proporre ed elaborare i contenuti. Difficoltà nel collegamento delle conoscenze. Linguaggio specifico improprio.
<b>4 Gravemente insufficiente</b>	Conoscenze lacunose e frammentarie dei contenuti più significativi della disciplina. Abilità scarse e incapacità di operare collegamenti. Difficoltà nella comprensione ed uso dei testi.
<b>1-2-3 Assolutamente insufficiente</b>	Scarsissime conoscenze dei contenuti significativi della disciplina. Scarsissime capacità di applicare le conoscenze. La copiatura, in qualsiasi maniera realizzata, comporta l'assegnazione di un voto corrispondente al giudizio di assolutamente insufficiente

# STRUMENTI DI VERIFICA E METODI DI VALUTAZIONE DAD

## VALUTARE A DISTANZA

“Valutare significa attribuire valore. La valutazione è insita nel processo di insegnamento- apprendimento, è necessaria e legittima. E’ anche un diritto dello studente, che solo in questo modo può ricevere gli adeguati supporti al proseguimento del suo percorso di apprendimento” (“La scuola fuori dalle mura” – INDIRE – Avanguardie Educative).

Nella DAD la valutazione formativa acquisisce un ruolo fondamentale ed insostituibile. Mancando la compresenza nello spazio fisico, non è possibile cogliere i segnali di comunicazione non verbale che possono darci conto della comprensione durante un'attività di input frontale.

La valutazione formativa, di importanza fondamentale in questo contesto, avrà un carattere diffuso e si avvarrà di strumenti di osservazione dei processi e del comportamento accompagnando tutto il percorso didattico; essa dovrà essere “tracciata”, in modo tale da rendere visibile il progresso dello studente e si integrerà con la dimensione sommativa della valutazione.

Questo documento si congiunge alla rimodulazione della progettazione di Istituto per la didattica a distanza, già elaborata e deliberata dal CD l'8 aprile 2020, e lo completa con l'imprescindibile parte docimologica.

## COSA, COME, QUANDO VALUTARE

La normativa più recente e, in particolare il D.L. 8 Aprile 2020, sembra introdurre la necessità di una forma di valutazione sommativa che, necessariamente, deve affiancare, in prossimità della conclusione dell'anno scolastico, la sola valutazione formativa che pure ha svolto e continua a svolgere un ruolo fondamentale nella DAD.

La necessità di una valutazione sommativa si impone con maggior forza, in particolare, per le classi quinte che a breve dovranno sostenere gli Esami di Stato; l'una non esclude l'altra e ambedue risultano necessarie anche nelle classi intermedie al fine di misurare i livelli di competenza raggiunti dalle studentesse e dagli studenti anche al fine di pianificare indifferibili interventi di recupero all'inizio del prossimo anno scolastico.

Nella contingenza attuale, e forse anche in un prossimo futuro, gli indicatori che bisognerà utilizzare per il processo di rilevazione degli apprendimenti non possono limitarsi o essere prevalentemente centrati sugli aspetti unicamente disciplinari. E’ questa la grande occasione offerta dalla situazione che stiamo vivendo in questo periodo: l'opportunità di considerare la necessità di tener conto di abilità e competenze trasversali, metadisciplinari, legate anche ad altri percorsi formativi che sono fondamentali.

Le competenze disciplinari sono fissate dal profilo d'uscita (PECUP) dello studente liceale mentre le competenze metadisciplinari e trasversali possono essere così individuate e sintetizzate:

## COMPETENZE METADISCIPLINARI

- Imparare ad imparare
- Metodo di lavoro (organizzazione, tempi, capacità di produzione)
- Saper raccogliere dati e informazioni
- Problem Solving
- Utilizzo delle conoscenze in contesti nuovi
- Competenza digitale (intesa come ambiente di apprendimento), ovvero strumento attraverso il quale lo studente sta costruendo apprendimento)

## **COMPETENZE TRASVERSALI**

- Autoregolazione dei tempi di apprendimento
- Capacità di concentrazione, impegno
- Serietà del lavoro
- Capacità di relazione con l'adulto e con i compagni all'interno dell'ambiente di apprendimento costruito in DAD
- Resilienza
- Capacità di interazione e collaborazione
- Capacità di sostenere altri compagni

## **DAD E VALUTAZIONE DEGLI STUDENTI BES**

Le studentesse e gli studenti con Bisogni Educativi Speciali, nella situazione determinatasi, sono i soggetti maggiormente a rischio. Per loro, infatti, la relazione e l'interazione con il docente di sostegno, se presente, con gli altri docenti e con i compagni, è fondamentale.

Per i gli studenti Diversamente Abili la relazione educativa assumerà valore strategico in questa situazione e per la valutazione si utilizzeranno i criteri già in uso.

Nel caso di disabili con Piano di studio ad obiettivi minimi si porrà grande attenzione ai facilitatori e agli elementi di contesto; per gli studenti con Programmazione differenziata di grande importanza sarà la continua interazione con il docente di sostegno, anche attraverso semplici contatti telefonici che sia di aiuto anche alle famiglie; se possibile, anche attraverso le medesime piattaforme della classe.

Per gli studenti con DSA si farà continuo riferimento al PdP, cercando di attuare tutte le compensazioni in esso previste, facendo ricorso agli ausili prima utilizzati. Gli scenari di riferimento e i criteri della valutazione rimarranno gli stessi (con l'adattamento già effettuato nel PdP), gli strumenti verranno adattati alla circostanza. Fondamentale è il contatto con la famiglia che deve svolgere un ruolo di «mediazione» fra le richieste dei docenti e il lavoro dello studente.

Per gli stranieri e tutti quegli studenti che si trovassero in una condizione non compatibile con la didattica a distanza, perché già in difficoltà nella didattica in presenza, ci si preoccuperà di metterli in condizione di partecipare come gli altri, tenendo conto della situazione anche e soprattutto in termini di valutazione.

Di grande supporto, in tutti questi casi, potrà essere la docente di supporto all'Osservatorio contro la Dispersione scolastica che ha sede nel nostro Istituto.

Posto che si riesca a «tenerli dentro» la «relazione educativa», alcuni indicatori, e soprattutto gli strumenti, saranno adattati alla situazione e si terrà conto delle condizioni nelle quali operano.

**Griglia unica di osservazione delle competenze delle attività didattiche a distanza**  
**Approvata CD del 05/05/2020 con delibera n°100**

Descrittori di osservazione	Gravemente Insufficiente 0,5	Insufficiente 1	Sufficiente 1,5	Discreto/ Buono 2	Ottimo Eccellen te 2,5
Assiduità					
Partecipazione					
Interesse, cura approfondimento					
Capacità di relazione a distanza					
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 10 punti).			Voto: ..... /10		

**Legenda**

**Griglia unica di osservazione delle attività didattiche a distanza**

Descrittori di osservazione	Gravemente Insufficiente 0,5	Insufficiente 1	Sufficiente 1,5	Discreto/ Buono 2	Ottimo Eccellente 2,5
<b>Assiduità</b>	Ha bisogno di frequenti e insistenti sollecitazioni per effettuare l'accesso. Nelle attività sincrone e asincrone non partecipa e non mostra interesse alle attività proposte.	Se stimolato, è in grado di effettuare l'accesso in maniera autonoma. Nelle attività sincrone interagisce saltuariamente con docenti e compagni e partecipa solo se stimolato	E' in grado di effettuare l'accesso in maniera autonoma, ma non è sempre assiduo.	Effettuare l'accesso puntualmente e con assiduità	Sempre assiduo e partecipa, mostra elevato grado di responsabilità
<b>Partecipazione</b>	Non partecipa o partecipa raramente, assumendo talvolta comportamenti irrispettosi o di disturbo.	Non è puntuale e formula richieste non sempre adeguate, partecipando saltuariamente.	Generalmente è puntuale, partecipa utilizzando le risorse a disposizione con qualche incertezza, che riesce a superare se opportunamente guidato. Partecipa con una certa costanza alle attività proposte	È puntuale, utilizza le risorse a disposizione in modo consapevole ed efficace.	Partecipa attivamente, utilizzando le risorse a disposizione e trasferendo le sue conoscenze al gruppo classe.

<b>Interesse, cura approfondimento</b>	Non rispetta le consegne, e/o lo svolgimento è inadeguato. Non utilizza le risorse a disposizione.	Ha difficoltà nel comprendere le consegne. Utilizza le risorse in modo disorganico e/o parziale	Se orientato, comprende le consegne. Nello svolgimento manifesta qualche incertezza.	Comprende le consegne e sa svolgerle in modo adeguato. Utilizza le risorse a disposizione in modo consapevole ed efficace.	Analizza con sicurezza le conoscenze a disposizione per utilizzarle nell'espletamento delle consegne in modo efficace e costruttivo
<b>Capacità di relazione a distanza</b>	Non interagisce né con i compagni, né con il docente. Non rispetta i ritmi e le regole di interazione.	Se sollecitato, interagisce con i compagni e il docente. In genere rispetta i ritmi e le regole di interazione	In genere rispetta i ritmi e le regole di interazione a distanza, utilizza le risorse per la produttività individuale, interviene per risolvere i suoi dubbi	Sa formulare richieste pertinenti ed adeguate. Interagisce in modo costruttivo con i compagni.	Sa organizzare le informazioni per formulare richieste in funzione del proprio scopo e a beneficio del gruppo classe.

#### Griglia unica di valutazione delle prove a distanza

Descrittori di osservazione	Gravemente Insufficiente 0,5	Insufficiente 1	Sufficiente 1,5	Discreto/ Buono 2	Ottimo Eccellente 2,5
<b>Padronanza del linguaggio e dei linguaggi specifici</b>					
<b>Rielaborazione e metodo</b>					
<b>Completezza e precisione</b>					
<b>Competenze disciplinari</b>					
Materia:					
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 10 punti).				Voto: ..... /10	

#### Legenda

#### Griglia unica di valutazione delle prove a distanza

Descrittori di osservazione	Gravemente Insufficiente 0,5	Insufficiente 1	Sufficiente 1,5	Discreto/ Buono 2	Ottimo Eccellente 2,5
<b>Padronanza del linguaggio e dei linguaggi specifici</b>	Difficoltà nella comprensione e nell'uso dei testi.  Esposizione faticosa, per la mancanza di un lessico appropriato e di una corretta	Linguaggio specifico improprio e/o approssimativo	Linguaggio specifico essenziale, ma nel complesso corretto sotto il profilo logico-sintattico.	Sicurezza espressiva ed adeguato registro linguistico.	Padronanza del lessico  Ricchezza e pertinenza del registro linguistico.

	organizzazione logico-sintattica del discorso.				
<b>Rielaborazione e metodo</b>	Numerose e rilevanti carenze nell'applicare gli strumenti operativi anche a situazioni note.	Difficoltà nel concettualizzare e correttamente i contenuti e le conoscenze.	Capacità di concettualizzare in modo sufficiente le conoscenze essenziali.  Comprensione elementare delle relazioni tra i contenuti disciplinari, ma mancanza di abilità nella loro valutazione e organizzazione.	Capacità di organizzare i contenuti appresi in schemi concettuali coerenti.  Capacità di operare collegamenti, anche in dimensione multidisciplinare	Spunti di originalità e creatività nell'uso e nell'elaborazione delle conoscenze  Autonomia personale nello studio con apporti di ordine critico, anche in dimensione multidisciplinare
<b>Completezza e precisione</b>	Attività e prove svolte in modo molto lacunoso e impreciso.	Attività e prove svolte in modo lacunoso e poco preciso.	Attività e prove svolte in tutte le parti essenziali, con sufficiente grado di precisione.	Attività e prove svolte in modo completo e preciso.	Attività e prove svolte in modo completo, organico e con elevata precisione
<b>Competenze e conoscenze disciplinari</b>  Materia:	Competenze assai limitate e Conoscenze lacunose e frammentarie dei contenuti più significativi della disciplina	Competenze mediocri e Conoscenze superficiali e/o incomplete dei contenuti disciplinari	Competenze essenziali e Conoscenza dei contenuti minimi della disciplina.	Discrete Competenze e Conoscenza a adeguata e diligente dei contenuti.  Conoscenza e uso congruo dei concetti-chiave della disciplina	Ottime Competenze e Conoscenza completa e organica dei contenuti.  Padronanza piena dei concetti-chiave della disciplina
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 10 punti).			Voto: ..... /10		

Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle due griglie (max. Somma: ..... / 20 punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi).

<b>Griglia unica di valutazione delle prove a distanza per alunni con PEI differenziato o per obiettivi minimi</b>					
	<b>Gravemente Insufficiente 2-4</b>	<b>Insufficiente 5</b>	<b>Sufficiente 6</b>	<b>Discret o/ Buono 8</b>	<b>Ottimo Eccellente 9-10</b>
<b>Interazione a distanza con l'alunno/con la famiglia dell'alunno</b>					
<b>Partecipazione alle attività proposte</b>					
<b>Rispetto delle consegne nei tempi concordati</b>					
<b>Completezza del lavoro svolto in riferimento al PEI</b>					

# **ATTIVITA' DI RECUPERO ED EXTRACURRICOLARI**

## **ATTIVITÀ DI RECUPERO**

La classe ha usufruito delle attività di recupero e di potenziamento effettuate dai vari docenti in itinere.

## **ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI**

La classe ha partecipato, per intero o con alcuni elementi, alle iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e di seguito elencate:

- Ciclo di conferenze su Cittadinanza e Costituzione
- Orientamento Universitario: "Orientasicilia presso L'università di Palermo e Open Day  
Presso il nostro Istituto
- Rappresentazioni teatrali e cinematografiche
- Welcome Week
-

# STORIA DELLA CLASSE

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI/MATERIA	CONTINUITA' DIDATTICA		
	III	IV	V
PROF.SSA LEDA ANTONELLA FARINELLA (ITALIANO)			X
PROF. GIACOMO GRECOMORO (MATEMATICA E FISICA)	X		X
PROF.SSA ELVIRA GIARDINA (INGLESE)	X	X	X
PROF.SSA CATERINA SCRO' (SCIENZE NAT.)			X
PROF. GIUSEPPE SANSONE (FILOSOFIA E STORIA )			X
PROF. GESUALDO VESCO (INFORMATICA)			X
PROF.SSA ANNA RANDAZZO (DIS. ST. ARTE)	X	X	X
PROF. GIANVITO TESTA (SCIENZE MOTORIE)			X
PROF.SSA ANTONINA MESSINA (RELIGIONE)	X	X	X

<b>ELENCO DEGLI STUDENTI</b>		
<b>N°</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>
<b>1</b>	BOVA	GABRIELE
<b>2</b>	CAMMARATA	FRANCESCA
<b>3</b>	CIMINO	GIUSEPPE
<b>4</b>	COSENTINO	SIMONE
<b>5</b>	DALLA COSTA	DANIELE
<b>6</b>	DI BENNARDO AMATO	CLARA
<b>7</b>	DI VITTORIO	SERGIO
<b>8</b>	FICANO	FRANCESCO
<b>9</b>	LA ROSA MAZZA	NICOLO'
<b>10</b>	MARINO	RICCARDO
<b>11</b>	PANTO'	LUIGI
<b>12</b>	PETARRA	RICCARDO
<b>13</b>	RESTIVO	RICCARDO
<b>14</b>	ROTONDO	GAETANO
<b>15</b>	SIRAGUSA	GIUSEPPE
<b>16</b>	SORCE	MARIO

## PROFILO DELLA CLASSE

Il gruppo classe è formato da 16 alunni, tutti frequentanti e provenienti dalla stessa classe. La classe si presenta eterogenea, il clima nel quale si è lavorato è stato sereno e collaborativo, i rapporti personali sono stati sempre buoni e il comportamento con gli insegnanti improntato al rispetto reciproco.

### **Tempi del percorso formativo curricolare.**

Lo svolgimento dei programmi è stato affrontato secondo un orientamento didattico ed educativo il più possibile omogeneo e promosso collegialmente dal consiglio di classe.

La programmazione nel corso dell'anno ha subito una rimodulazione degli obiettivi e dei contenuti a seguito dell'attuazione della DAD. Sono stati effettuati dei tagli al fine di trattare i contenuti ritenuti imprescindibili e di consentire più agevolmente a tutti gli alunni il conseguimento degli obiettivi.

### **Frequenza, interesse, impegno.**

Le assenze sono state nella norma. Nella classe è presente un gruppo di alunni che è stato in grado di seguire regolarmente e assimilare gli argomenti svolti, alcuni di essi hanno acquisito anche capacità critiche che li hanno portati ad approfondire alcune tematiche. Un gruppo esiguo mostra conoscenze sufficienti

### **Motivazione allo studio e comportamento.**

Un cospicuo numero di alunni ha mostrato senso del dovere, applicandosi con continuità e manifestando una costante e organizzata capacità di lavoro; un gruppo ha avuto bisogno di essere seguito e sollecitato nello studio.

Sul piano comportamentale, la classe si è mostrata educata e partecipativa.

### **Andamento didattico.**

Allo stato attuale, quindi, la maggior parte della classe ha un profitto soddisfacente in tutte le discipline.

### **Risultati conseguiti.**

Il consiglio ha aggiornato nel corso dell'anno le proprie scelte programmatiche. In seguito all'attuazione della DAD si è proceduto ad una rimodulazione degli obiettivi e dei contenuti della progettazione educativo-didattica con lo scopo di sostenere gli studenti in difficoltà al fine di indirizzarli verso l'acquisizione di un metodo di lavoro autonomo e, soprattutto, si è cercato di favorire nei ragazzi lo sviluppo di capacità progettuali e decisionali.

Pertanto, alla luce degli interventi prodotti e tenendo presente la situazione iniziale, è oggi possibile affermare che la classe è pervenuta quasi per intero ai livelli previsti di conoscenze, competenze e capacità relative ai vari ambiti disciplinari.

Le competenze raggiunte sono quindi differenziate e commisurate alle capacità e soprattutto all'impegno dimostrati dagli allievi.

Per le situazioni particolari si rimanda alle schede dei singoli allievi e ai verbali dei consigli di classe

# PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO

Il Consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato. Ha anche fornito le indicazioni necessarie per consultare, nel sito del MIUR, le pagine dedicate all'approfondimento della normativa vigente.

Le prove d'esame di cui all'articolo 17 del Decreto legislativo sono sostituite da un colloquio, che ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo culturale, educativo e professionale dello studente.

Il Colloquio, in base art. 17 del Decreto legislativo, è così articolato e scandito:

- a) *discussione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettere a) e b) del Decreto materie. La tipologia dell'elaborato è coerente con le predette discipline di indirizzo. L'argomento è assegnato a ciascun candidato su indicazione dei docenti delle discipline di indirizzo medesime entro il 1° di giugno. Gli stessi possono scegliere se assegnare a ciascun candidato un argomento diverso, o assegnare a tutti o a gruppi di candidati uno stesso argomento che si presti a uno svolgimento fortemente personalizzato. L'elaborato è trasmesso dal candidato ai docenti delle discipline di indirizzo per posta elettronica entro il 13 giugno. Per gli studenti dei licei musicali e coreutici, la discussione è integrata da una parte performativa individuale, a scelta del candidato, della durata massima di 10 minuti. Per i licei coreutici, il consiglio di classe, sentito lo studente, valuta l'opportunità di far svolgere la prova performativa individuale, ove ricorrano le condizioni di sicurezza e di forma fisica dei candidati;*
- b) *discussione di un breve testo, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana durante il quinto anno e ricompreso nel documento del consiglio di classe di cui all'articolo 9;*
- c) *analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione ai sensi dell'articolo 16, comma 3;*
- d) *esposizione da parte del candidato, mediante una breve relazione ovvero un elaborato multimediale, dell'esperienza di PCTO svolta nel corso del percorso di studi;*
- e) *accertamento delle conoscenze e delle competenze maturate dal candidato nell'ambito delle attività relative a "Cittadinanza e Costituzione".*

Per quanto concerne il punto a) il Consiglio di classe su indicazione del docente di Matematica assegna un elaborato di matematica e fisica (massimo 5 pagine formato A4) al fine di garantire una maggiore omogeneità della valutazione e di assicurare la presenza dei principali risultati di apprendimento perseguiti nel corso dell'anno scolastico.

Dalla O.M. risalta chiaramente che la valutazione non riguarderà l'elaborato in sé ma riguarderà quanto emerge dalla sua discussione in sede di colloquio.

Come concordato con i docenti delle altre classi quinte si è deciso di assegnare sei tracce diverse ma omogenee per difficoltà da dividere a tutta la classe (l'assegnazione avverrà tramite sorteggio entro il 1° di Giugno e verrà assegnata la traccia n.1 al numero sorteggiato dell'elenco della classe; a scorrere saranno assegnate tutte le altre tracce).

L'elaborato di "Matematica e Fisica" presenta le seguenti tracce:

- 1) Metti in relazione il concetto di derivata dell'analisi matematica con la grandezza fisica intensità di corrente elettrica
- 2) Metti in relazione il concetto di derivata dell'analisi matematica con la variazione del flusso di uno dei campi vettoriali che caratterizzano l'elettromagnetismo
- 3) Metti in relazione il concetto di primitiva dell'analisi matematica con la variazione di flusso del campo magnetico

- 4) Metti in relazione il concetto di primitiva dell'analisi matematica con la quantità di carica che attraversa la sezione di un circuito elettrico
- 5) Metti in relazione il concetto di primitiva dell'analisi matematica con l'energia dissipata per effetto Joule in un circuito percorso da corrente alternata
- 6) Interpretazione matematica del grafico relativo ad un fenomeno fisico dell'elettromagnetismo

Per quanto concerne il punto b) il docente di Lingue e Letteratura italiana propone i seguenti brani:

**1 Giacomo Leopardi**

- *L'Infinito*
- *A Silvia*

**2 Giovanni Verga**

- *Rosso Malpelo* da *Vita dei campi*
- *La Roba* dalle *Novelle Rusticane*

**3 Giovanni Pascoli (dalla raccolta *Mirycae*)**

- *Arano*
- *X Agosto*
- *Lavandare*

**4 Gabriele D'Annunzio (dalle *Laudi*)**

- *La sera fiesolana*

**5 Luigi Pirandello**

- *Il treno ha fischiato* dalle *Novelle per un anno*

**6 Giuseppe Ungaretti (da *L'Allegria*)**

- *Veglia*
- *Fratelli*

**7 Paradiso**

- Canto III

Per quanto concerne il punto c) il Consiglio di classe, sulla base dei criteri e delle indicazioni ministeriali per la predisposizione da parte della commissione del "materiale" che il candidato dovrà analizzare, si propone di scegliere i materiali in modo tale da favorire il più possibile la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e il loro rapporto interdisciplinare.

Per quanto concerne il punto d) il Consiglio di classe decide che gli alunni predisporranno una breve relazione o elaborato multimediale sull'esperienza di PCTO svolta nel triennio. Tale prodotto sarà presentato al Coordinatore e lo stesso lo farà avere ai membri della commissione esaminatrice

Per quanto concerne il punto e) il consiglio di classe, sulla base del lavoro svolto durante l'anno, concorda sulle seguenti indicazioni: l'accertamento delle conoscenze e delle competenze maturate dal candidato nell'ambito delle attività relative a "Cittadinanza e Costituzione" partiranno dall'analisi e dalla lettura di uno degli articoli fondamentali della Costituzione Italiana; da lì si procederà al raccordo con l'attualità e al restante parte del programma di Cittadinanza e Costituzione.

Il Consiglio di Classe non ha svolto delle simulazioni specifiche, tuttavia è stata presentata agli studenti la nuova normativa, ed è stato ribadito agli studenti che il colloquio d'esame, in base all'art. 16 del Decreto Legislativo, tende ad accertare:

- a) di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;

- b) di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al profilo educativo culturale e professionale del percorso frequentato, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO;
- c) di aver maturato le competenze previste dalle attività di “Cittadinanza e Costituzione” declinate dal consiglio di classe.

Per la valutazione del Colloquio d'esame il Consiglio di Classe adotta la griglia proposta dal ministero.

## Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzando in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo appropriato i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle, in base	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite e lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, ritenendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, nel dibattito con i coetanei	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare sempre argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e sintattica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e /o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scemico o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e sintattica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave etnoantropologica a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	

**Punteggio totale della prova**



Primo Dipartimento di AZZOLINA  
LETTURE  
E MANIFESTAZIONI  
UNIVERSITÀ DEL SALENTO

# PROGETTO CLIL

Il progetto è rivolto agli alunni delle classi quinte, Clil, infatti, è un approccio metodologico che prevede l'insegnamento di una disciplina non linguistica, in lingua straniera veicolare al fine di integrare l'apprendimento della lingua straniera e l'acquisizione di contenuti disciplinari, creando ambienti che favoriscono atteggiamenti plurilingue e sviluppino la consapevolezza multiculturale.

Il percorso CLIL ha permesso l'apprendimento e l'insegnamento di materie non linguistiche in lingua straniera, utilizzando un approccio innovativo all'insegnamento e permettendo un'educazione interculturale del sapere.

Il Collegio Docenti del 19/09/2019 con delibera n.31, ha individuato le Discipline Non Linguistiche.

La normativa prevede che, in assenza di docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si possa ricorrere a strategie di collaborazione e cooperazione all'interno del Consiglio di classe, organizzati con la sinergia tra docenti di disciplina non linguistica e il docente di lingua straniera.

La classe Quinta A SA ha individuato come DNL scienze, e la docente titolare, non essendo in possesso della specializzazione, è stata coadiuvata dalla prof.ssa G. Mangiapane, docente di lingua e letteratura straniera inglese.

Il modulo Clil a causa delle difficoltà sopraggiunte all'emergenza Covid-19 non è stato svolto.

# PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

## Le attività svolte nel triennio

Nella presente relazione sono illustrate le modalità di svolgimento e di verifica delle attività inserite nel progetto "PCTO" dell'Istituto N. Palmeri e svolte dagli alunni nel triennio finale.

Il progetto è stato predisposto e messo in atto privilegiando attività di interesse personale da parte degli alunni

Tutti gli allievi hanno aderito con entusiasmo e interesse alle attività progettate dal consiglio di classe e proposte dalla docente Referente.

I corsi e gli stage esterni si sono svolti nei tre anni scorsi in modo continuo e regolare.

Le principali attività svolte:

N	Alunno	3 anno	4 anno	5 anno
1	Bova Gabriele	Stage Inghilterra 86 ore	Stage Inghilterra 48 ore	Orientamento Universitario +15 Ore
2	Cammarata Francesca	Stage Inghilterra 77 ore	Stage Inghilterra 48 ore	Orientamento Universitario 18 ore +PLS Giurisprudenza
3	Cimino Giuseppe	Attività sportiva PAD Busnido Lascari ore 79	Attività sportiva PAD Busnido Lascari ore 10 + 18 ore orientamento	Orientamento Universitario 15 ore
4	Cosentino Simone	Attività sportiva ASD Atletica Termini 79 ore	Attività sportiva ASD Atletica Termini 30 ore + 18 orientamento	Orientamento Universitario 15 ore
5	Dalla Costa Daniele	Stage Inghilterra 77 ore	Stage Inghilterra 18 ore	Orientamento Universitario 18 ore
6	Di Bennardo Amato Clara	Biblioteca Termini 74 ore	Pro Loco Trabia 20 ore +18 orientamento	Orientamento Universitario 15 ore
7	Di Vittorio Sergio	Conservatorio Ass. musicale Puccini 76 ore	Banda Musicale "Giò Cancilla" 60 ore +18 ore orientamento	Orientamento Universitario 15 ore
8	Ficano Francesco	Biblioteca Termini 70 ore	Attività Privata ESPASI S.R.L.S 30 ore +18 ore orientamento	Orientamento Universitario 15 ore
9	La Rosa Mazza Nicolo'	Legambiente 83 ore	Stage Inghilterra 48 ore +18 orientamento	Orientamento Universitario 15 ore

10	Marino Riccardo	Stage Inghilterra 73 ore	Stage Inghilterra 48 ore + 18 ore orientamento	Orientamento Universitario 15 ore
11	Panto' Luigi	Legambiente 73 ore	Attività Sportiva ASD Atletica Termini 30 ore +18 orientamento	Orientamento Universitario 15 ore
12	Petarra Riccardo	Legambiente 72 ore	Ass. teatrale "Casale" 40 ore +18 orientamento	Orientamento Universitario 15 ore
13	Restivo Riccardo	Stage Inghilterra 77 ore	Stage Inghilterra 48 ore +18 orientamento	Orientamento Universitario 15 ore + PLS Fisica e chimica moderna 30 ore
14	Rotondo Gaetano	Attività Sportiva Sporting Cefalù 77 ore	Attività privata Preziosa IDEA S.R.L.S30 ore + 18 orientamento	Orientamento Universitario 15 ore
15	Siragusa Giuseppe	Attività sportiva Pol.Mufara Polizzi 77 ore	Comune Caltavuturo 32 ore + 18 orientamento	Orientamento Universitario 15 ore + PLS Fisica e chimica moderna 30 ore
16	Sorce Mario	Legambiente 72 ore	A.D.V.S. 30 ore + 18 orientamento	Orientamento Universitario 15 ore + Pls Fisica e chimica moderna 30 ore

## **CORSO EIPASS**

Attraverso la frequenza dei corsi Eipass alcuni allievi hanno acquisito competenze nell'ambito dell'informatica.

# PROGETTO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Tra i compiti fondamentali della scuola c'è quello di educare gli studenti alla "cittadinanza attiva" stimolando in loro la riflessione sui valori della responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà. In particolare nella scuola secondaria di II grado la cittadinanza attiva deve avere alla sua base la conoscenza, e il confronto consapevole con i principi costituzionali. Affinché tale conoscenza non resti puramente teorica è importante che la scuola solleciti i giovani ad una attenta riflessione sulle complesse problematiche del mondo di oggi. È altresì importante, anche attraverso esperienze pratiche, che gli studenti maturino una personale scelta nel segno della "cittadinanza attiva". L'obiettivo finale è quello di far sì che i giovani, al termine del loro percorso di studi nella scuola secondaria di II grado, siano in possesso di alcune competenze comuni, che si rifanno alle competenze "chiave" europee:

- Competenze sociali e civiche.
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

Alla luce di quanto detto sopra e in coerenza con il PTOF della scuola, il nostro liceo ha negli anni messo in atto una serie di iniziative: educazione alla partecipazione alle attività collegiali della scuola, stage, gemellaggi, viaggi di istruzione, cineforum, conferenze, certamen, attività di volontariato, iniziative del gruppo giovani di Amnesty International, con l'obiettivo di fare dei nostri studenti dei cittadini consapevoli.

Quest'anno le classi quinte, grazie alla presenza nel nostro istituto di una docente di potenziamento di scienze giuridiche ed economiche, durante il primo quadrimestre, hanno svolto un progetto che prevedeva l'approfondimento dello studio della "Costituzione italiana".

**SCHEDA INFORMATIVA DISCIPLINARE  
DELLA CLASSE V SEZ. A SCIENZE APPLICATE  
Anno scolastico 2019/2020**

**DISCIPLINA: ITALIANO**

**ORE CURRICULARI SETTIMANALI**

**N°4**

**ORE COMPLESSIVE PREVISTE PER L'A.S.**

**N° 132**

**ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE**

**N° 63 (in presenza)**

**N° 25 (in DAD)**

**a. Il programma è stato svolto:**

in parte, a causa delle pause didattiche e dei riepiloghi effettuati per permettere alla classe il raggiungimento di un livello di preparazione quanto più omogeneo possibile. Inoltre in seguito all'attuazione della DAD si è proceduto ad una rimodulazione degli obiettivi e dei contenuti, che ha inevitabilmente portato ad effettuare delle sintesi e dei tagli per la parte del curriculum interessata dalla didattica a distanza. Sono queste, dunque, le ragioni per cui, rispetto alla programmazione preventiva di inizio anno, non è stato possibile svolgere alcuni argomenti prefissati.

**b. Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno**

Nessuno

**c. Mezzi e strumenti dell'attività didattica**

Libro di testo adottato:

Giunta C., Cuori intelligenti-edizione blu, volume 2; Garzanti scuola

Giunta C., Cuori intelligenti-edizione blu, volume Leopardi; Garzanti scuola

Giunta C., Cuori intelligenti-edizione blu, volume 3 A e 3 B; Garzanti scuola

La Divina Commedia, nuova edizione integrale con audiolibro; SEI

**Altri sussidi (audiovisivi, informatici, laboratoriali etc...)**

fotocopie integrative, letture di ampliamento e di approfondimento, mappe concettuali. Durante la DAD anche video-lezioni e audio-lezioni.

**d. Sulla base della proposta didattica, degli interventi attuati e delle verifiche effettuate, gli obiettivi disciplinari conseguiti dalla classe sono i seguenti:**

in relazione alla programmazione curriculare gli alunni hanno conseguito, a livelli differenti, ciascuno secondo le proprie capacità e in relazione all'impegno dimostrato durante l'anno scolastico, i seguenti obiettivi:

**Conoscenze:** conoscere la storia della letteratura dell'Ottocento e dei primi anni del Novecento; la poetica degli autori studiati e le caratteristiche fondamentali delle loro opere.

**Competenze:** saper collocare nel tempo e nello spazio i principali fenomeni culturali e letterari delle epoche considerate; saper individuare le principali caratteristiche delle diverse tipologie testuali; produrre per iscritto testi coerenti e coesi; saper analizzare e commentare testi di generi diversi.

**Capacità:** saper contestualizzare i testi studiati mettendoli in relazione all'opera di appartenenza, al genere letterario, alla personalità dell'autore, all'epoca e al clima culturale di riferimento; saper

operare confronti tra correnti, autori e testi; essere in grado di utilizzare in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina; saper effettuare collegamenti interdisciplinari.

La classe, nel complesso, ha raggiunto un livello di preparazione medio-alto.

#### **e. Misurazione e valutazione dei risultati**

##### **TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA**

Durante il corso dell'anno scolastico sono state effettuate le seguenti prove di verifica:

- Verifiche scritte (Componenti liberi su traccia; analisi del testo; produzione di un testo argomentativo)
- Interrogazioni orali

Sono state effettuate anche delle esercitazioni sulle diverse tipologie testuali secondo le indicazioni ministeriali relative all'Esame di Stato:

- Tipologia A (analisi del testo)
- Tipologia B (testo argomentativo)
- Tipologia C (testo espositivo-argomentativo)

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente in sede di programmazione. In particolare, per quanto riguarda il giudizio di sufficienza, ho ritenuto che fossero indispensabili i seguenti obiettivi minimi delle prove:

##### **PROVA SCRITTA**

- 1) Aderenza alla traccia assegnata
- 2) Correttezza morfo-sintattica
- 3) Una semplice esposizione del proprio punto di vista, espresso in modo lineare, ma perspicuo.

##### **PROVE ORALI**

Che l'alunno:

- 1) Abbia mostrato conoscenze su quanto chiesto, anche se in modo impreciso e/o incompleto.
- 2) Abbia saputo applicare metodi di lettura, comprensione e analisi in maniera diretta, anche se in modo impreciso.
- 3) Abbia saputo cogliere collegamenti anche se guidato.

Per quanto riguarda la valutazione in contesto di didattica a distanza, si rimanda alle griglie approvate dal Collegio dei Docenti del 05/05/2020).

Firma del docente  
Antonella Leda Farinella

## LICEO SCIENTIFICO "N. PALMERI" TERMINI IMERESE

Programma svolto di italiano  
Classe V ASA a.s. 2019/2020  
Prof. Farinella Antonella Leda

Testi adottati:

Giunta C., Cuori intelligenti-edizione blu, volume 2, Garzanti scuola  
Giunta C., Cuori intelligenti-edizione blu, volume Leopardi, Garzanti scuola  
Giunta C., Cuori intelligenti-edizione blu, volume 3 A e 3 B, Garzanti scuola  
La Divina Commedia, nuova edizione integrale con audiolibro, SEI

### **L'età del Romanticismo**

- Origine del termine "Romanticismo" e aspetti generali del movimento.

- La poetica romantica

- Il Romanticismo in Italia.

- **Alessandro Manzoni**: la vita, il pensiero e le opere.

Analisi testuale: *La Pentecoste*; Coro dell'atto III dell'*Adelchi*; lettura dei Cap. V e VI del *Fermo e Lucia*.

- **Giacomo Leopardi**: vita, pensiero e attività letteraria.

Analisi testuale: *A Silvia* e *L'Infinito* dai *Canti*; *Dialogo della Natura e di un islandese* dalle *Operette Morali*. *La Ginestra* (vv. 98-157).

### **L'Italia post-unitaria**

- Quadro letterario dell'Italia post-unitaria; il conflitto tra intellettuali e società.

- **La Scapigliatura**

- Analisi testuale: Emilio Praga *Preludio*.

### **L'età del Realismo**

- Il romanzo del secondo Ottocento.

Lettura del brano *Il ballo* da *Madame Bovary* di Flaubert.

### **Il Naturalismo e il Verismo**

- Il Naturalismo francese. Emile Zola.

Lettura del brano *Come funziona un romanzo naturalista?* da *L'ammazzatoio*.

- *Il Verismo*

- **Giovanni Verga**: vita, pensiero e opere. Le differenze tra Naturalismo e Verismo.

Analisi testuale: *Rosso Malpelo* da *Vita dei campi*; *La Roba* dalle *Novelle Rusticane*; *L'affare dei lupini* (*Malavoglia* cap. I); *La partenza di 'Ntoni* (*Malavoglia* cap. XV); *Splendore della ricchezza e fragilità dei corpi* e *Gesualdo muore da vinto* (*Mastro- don Gesualdo* cap. V, parte IV).

### **Il Simbolismo**

- Analisi testuale della poesia *Spleen* di Baudelaire.

### **Il Decadentismo**

- La poetica del Decadentismo. Temi e miti della letteratura decadente.

- **Giovanni Pascoli**: vita, opere e poetica.

- La poetica del *Fanciullino*.

Analisi testuale: *Arano*, *X Agosto*, *Lavandare*, da *Mirycae*.

- **Gabriele D'Annunzio**: vita, poetica e attività letteraria.

Analisi testuale: *La sera fiesolana* da *Le Laudi*; *Tutto impregnato d'arte* da *Il Piacere*, libro I, cap. II.

### **-Luigi Pirandello**

- La vita, la visione del mondo e la poetica.

- Il saggio sull'*Umorismo*.

Analisi testuale: *Il treno ha fischiato* dalle *Novelle per un anno*; *Adriano Meis entra in scena* da *Il fu Mattia Pascal*; *La vita non conclude* da *Uno, nessuno e centomila*; *L'apparizione dei personaggi* da *I sei personaggi in cerca d'autore*, Atto I.

## **Il Novecento**

-Le Avanguardie

- Il Futurismo.

- **Giuseppe Ungaretti**: vita, poetica e produzione letteraria. *L'Allegria*.

Analisi testuale: *Veglia, Fratelli, Soldati* dalla raccolta *L'Allegria*.

### **Laboratorio di scrittura**

- Le nuove tipologie dell'esame di stato: analisi del testo (tipologia A); testo argomentativo (tipologia B); testo espositivo-argomentativo (tipologia C).

## **Divina Commedia**

**Paradiso**: la struttura del Paradiso e i caratteri artistici.

- Canti: I, III, VI, XI (vv. 40-139), XXXIII (vv. 1-39; 115-145).

Letto e approvato all'unanimità da tutti gli alunni durante la video-lezione del giorno 22/05/2020.

# LICEO SCIENTIFICO STATALE “NICOLO’ PALMERI”

## TERMINI IMERESE

A.S. 2019/2020

### **TITOLO PROGETTO: Cittadinanza e costituzione**

**Professoressa Laquidara Maria Rita**

**Tempi di svolgimento del progetto:** La docente di scienze giuridiche ed economiche ha iniziato lo svolgimento del progetto durante l’anno scolastico 2019/20 utilizzando le ore di potenziamento, con inizio dal 04 Novembre 2019 al 29 Febbraio 2020, dedicando quindici (15 ore per ogni classe quinta, un incontro settimanale nei giorni, indicati nel calendario concordato con la scuola).

**DESTINATARI:** Gli studenti delle classi quinte: 5<sup>A</sup>-5<sup>B</sup>-5<sup>C</sup>-5<sup>D</sup>- 5<sup>A</sup>sa-5<sup>B</sup>sa del Liceo Scientifico “ Nicolò Palmeri” di Termini Imerese

### **OBIETTIVI**

Potenziare la conoscenza dei principi fondamentali della Costituzione, l’uguaglianza dei cittadini dinanzi alla legge, i diritti fondamentali della persona, la solidarietà umana, l’importanza del lavoro, il rifiuto della guerra come mezzo di risoluzione delle controversie.

Avere acquisito la conoscenza del significato di democrazia diretta e indiretta attraverso il principio democratico nella Costituzione.

Riconoscere la libertà e l’uguaglianza come valori costituzionali fondamentali: l’importanza ed il significato degli art.2 e 3. Sapere che si vive in una società in cui è possibile individuare e riconoscere i valori costituzionali di parità.

Conoscere, riflettere e identificare nella Costituzione italiana gli articoli correlati alla tutela dell’ambiente, alla valorizzazione del patrimonio artistico e culturale Art.9 .

### **CONTENUTI**

La struttura della Costituzione italiana

La revisione costituzionale art. 138 della costituzione

Le condizioni per la revisione.

Il referendum della costituzione

#### **Le forme dello di Stato**

- Lo Stato federale
- Lo Stato regionale
- Lo stato unitario

#### **Le forme di governo**

La forma di governo parlamentare, presidenziale e semi-presidenziale e direttoriale.

#### **Gli elementi costitutivi dello Stato italiano**

Il popolo

Il territorio.

La sovranità

### **I modi di acquisto della cittadinanza italiana:**

1. per diritto di sangue;
2. per diritto di suolo;
3. per adozione;
4. per matrimonio,
5. per decreto del Capo dello Stato

### **I principi fondamentali della Costituzione**

1. **Democraticità** – art. 1, 1° comma
2. **Sovranità popolare** – art. 1, 2° comma
3. **Inviolabilità dei diritti** – art. 2
4. **Uguaglianza formale ed uguaglianza sostanziale** – art. 3
5. **Diritto al lavoro** – art. 4
6. **Riconoscimento delle autonomie locali** – art. 5
7. **Tutela delle minoranze linguistiche** – art. 6
8. **Libertà religiosa** – art. 8
9. **Sviluppo della cultura, della tutela ambientale e del patrimonio storico ed artistico** – art. 9
10. **Riconoscimento di collaborazioni internazionali** – art. 10
11. **Ripudio della guerra come strumento di offesa** – art. 11
12. **Struttura della bandiera italiana** – art. 12

## **SECONDA PARTE DELLA COSTITUZIONE ITALIANA L'ordinamento della Repubblica.**

### **Il Parlamento**

Il bicameralismo perfetto.

Le funzioni del a del Parlamento. L'iter di approvazione della legge.

### **Il Presidente della Repubblica**

I poteri del Presidente della Repubblica

### **Il Governo**

La formazione del governo.

La funzione normativa del Governo attraverso l'emanazione di provvedimenti legislativi che si chiamano

Decreti: decreti legislativi e i decreti legge.

## **SECONDA PARTE DELLA COSTITUZIONE ITALIANA L'ordinamento della Repubblica.**

Il Parlamento: composizione, composizione e funzioni.

Il Presidente della Repubblica: elezioni e competenze.

Il Governo: formazione, composizione e funzioni. Lo strumento della fiducia parlamentare.

La Corte Costituzionale e la funzione di garanzia costituzionale

La Magistratura e il potere giudiziario.

Le organizzazioni internazionali: l'ONU.

La docente

Laquidara Maria Rita

**SCHEDA INFORMATIVA DISCIPLINARE  
DELLA CLASSE V SEZ. A SCIENZE APPLICATE  
Anno scolastico 2019/2020**

**DISCIPLINA: MATEMATICA**

**ORE CURRICULARI SETTIMANALI**

**N°4**

**ORE COMPLESSIVE PREVISTE PER L'A.S.**

**N° 132**

**ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE**

**N° 80 (in presenza)**

**N° 24 (in DAD)**

**a. Il programma è stato svolto:**

Il programma preventivato ad inizio anno è stato svolto solo in parte, a causa delle numerose ripetizioni effettuate per permettere alla classe il raggiungimento di un livello di preparazione quanto più omogeneo possibile. Inoltre, in seguito all'attuazione della DAD si è proceduto ad una rimodulazione degli obiettivi e dei contenuti della progettazione educativo-didattica. Alcuni temi si sono dovuti trattare nelle linee essenziali.

**b. Mezzi e strumenti dell'attività didattica**

Libro di testo adottato:

L. Sasso-C. Zanone-Colori della matematica-Edizione blu volume 5-Ed. DeA scuola Petrini

**Altri sussidi (audiovisivi, informatici, laboratoriali etc...)**

Durante la DAD video-lezioni in modalità asincrona.

**c. Sulla base della proposta didattica, degli interventi attuati e delle verifiche effettuate, gli obiettivi disciplinari conseguiti dalla classe sono i seguenti:**

**Conoscenze:** I contenuti disciplinari sono conosciuti dagli alunni, pur a diversi livelli. Un piccolo numero di alunni dimostra di conoscere gli argomenti proposti in modo soddisfacente. Buona parte della classe ha conseguito conoscenze adeguate. Un gruppo esiguo mostra conoscenze sufficienti

**Competenze:** mediamente gli alunni comprendono e sanno utilizzare il formalismo matematico e utilizzano le tecniche e le procedure del calcolo consapevolmente.

**Capacità:** Tutti gli alunni sanno applicare le conoscenze a semplici situazioni problematiche ed espongono linearmente pur senza approfondimenti. Alcuni hanno acquisito autonomia di lavoro, capacità di risoluzione di situazioni problematiche con gli strumenti più adeguati, nonché attitudine alla generalizzazione.

**d. Misurazione e valutazione dei risultati**

**TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA**

Durante il corso dell'anno scolastico sono state effettuate le seguenti prove di verifica:

- Verifiche scritte                    n     4
- Interrogazioni orali                n     4

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente in sede di programmazione. In particolare, per quanto riguarda il giudizio di sufficienza, ho ritenuto che fossero indispensabili i seguenti obiettivi minimi delle prove:

#### **PROVA SCRITTA**

- 1) Conoscenza complessiva degli argomenti trattati
- 2) Correttezza interpretazione del testo e applicazione delle tecniche risolutive proprie dell'analisi
- 3) Chiarezza e completezza del processo risolutivo.

#### **PROVE ORALI**

- 1) Esposizione logica degli argomenti.
- 2) Uso appropriato del linguaggio specifico.
- 3) Capacità di fare collegamenti interdisciplinari.

Per quanto riguarda la valutazione in contesto di didattica a distanza, si rimanda alle griglie approvate dal Collegio dei Docenti del 05/05/2020).

Il Docente  
Prof. Giacomo Grecomoro

## LICEO SCIENTIFICO “N. PALMERI”

Classe V ASA a.s. 2019/2020

Prof. Giacomo Grecomoro

### PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA

#### **Insiemi numerici. Funzioni**

Insiemi numerici e di punti - Intervalli – Intorni – Insiemi numerici limitati e illimitati – Estremo superiore e inferiore di un insieme numerico - punto di accumulazione – Funzioni: definizioni fondamentali – dominio e codominio - funzione pari e dispari - funzione periodica - funzione composta - Funzioni crescenti e decrescenti in un punto e in un intervallo – Funzioni matematiche e loro classificazione – Determinazione del dominio di una funzione  $y = f(x)$  - Funzioni limitate, massimi e minimi assoluti.

#### **Limiti delle funzioni e continuità**

Limite finito di una funzione per  $x$  che tende ad un valore finito- Limite destro e limite sinistro – Limite finito di una funzione per  $x$  che tende all'infinito – Asintoti orizzontali – Limite infinito di una funzione per  $x$  che tende ad un valore finito – Asintoti verticali – Limite infinito di una funzione per  $x$  che tende all'infinito – Teoremi generali sui limiti – Teoremi del confronto - Funzioni continue e calcolo dei limiti – Continuità delle funzioni elementari.

#### **L'algebra dei limiti e delle funzioni continue**

Operazioni sui limiti: Limite della somma di funzioni – Limite del prodotto di funzioni – Limite del quoziente di due funzioni – Continuità del valore assoluto di una funzione – Limite e continuità della radice di una funzione – Limite delle funzioni razionali intere e fratte – Continuità delle funzioni inverse – Limiti delle funzioni composte - Limiti notevoli – Forme indeterminate.

#### **Continuità: proprietà ed applicazioni**

Discontinuità delle funzioni - Proprietà delle funzioni continue: Teorema dell'esistenza degli zeri - Teorema dei valori intermedi – Grafico probabile di una funzione.

#### **Derivata di una funzione**

Rapporto incrementale - Definizione di derivata e suo significato geometrico- Continuità delle funzioni derivabili – Derivate fondamentali – Teoremi sul calcolo delle derivate– Derivata di funzione di funzione - Derivate delle inverse delle funzioni goniometriche – Derivata di una funzione inversa – Retta tangente in punto al grafico di una funzione – Interpretazione geometrica di alcuni casi di non derivabilità - Derivate di ordine superiore al primo - Applicazione del concetto di derivata allo studio del moto, alle correnti e ai campi elettrici e magnetici.

#### **Teoremi sulle funzioni derivabili**

Funzioni derivabili crescenti e decrescenti in un punto e in un intervallo – Regola di De L'Hôpital e sue applicazioni.

#### **Massimi, minimi, flessi**

Definizioni di massimo e minimo relativo – Definizione di punto di flesso – Punti stazionari – Ricerca di massimi e minimi relativi – Criterio sufficiente per la determinazione dei punti di massimo e di minimo – Concavità di una curva e ricerca dei punti di flesso – Problemi di massimo e di minimo

### **Studio di funzioni**

Asintoti: orizzontali, verticali, obliqui– Schema generale per lo studio di una funzione – Esempi di studio di funzioni razionali intere e fratte, esponenziali, logaritmiche, irrazionali, goniometriche.

### **Integrali indefiniti**

Integrale indefinito – L'integrale indefinito come operatore lineare – Integrazioni immediate – Integrazione delle funzioni razionali fratte – Integrazione per sostituzione – Integrazione per parti.

### **Integrali definiti**

Problema dell'area -Integrale definito di una funzione continua – Proprietà degli integrali definiti – La funzione integrale – Teorema fondamentale del Calcolo Integrale – Formula fondamentale del calcolo integrale –Calcolo degli integrali definiti– Area della parte di piano delimitata dal grafico di due funzioni – Applicazioni degli integrali definiti.

Il Docente  
Prof. Giacomo Grecomoro

**SCHEMA INFORMATIVA DISCIPLINARE  
DELLA CLASSE V SEZ. A SCIENZE APPLICATE  
Anno scolastico 2019/2020**

**DISCIPLINA: FISICA**

**ORE CURRICULARI SETTIMANALI**

**N°3**

**ORE COMPLESSIVE PREVISTE PER L'A.S.**

**N° 99**

**ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE**

**N° 44 (in presenza)**

**N° 12 (in DAD)**

**a. Il programma è stato svolto:**

Il programma preventivato ad inizio anno è stato svolto solo in parte, a causa delle numerose ripetizioni effettuate per permettere alla classe il raggiungimento di un livello di preparazione quanto più omogeneo possibile. Inoltre, in seguito all'attuazione della DAD si è proceduto ad una rimodulazione degli obiettivi e dei contenuti della progettazione educativo-didattica.

Alcuni temi si sono dovuti trattare nelle linee essenziali.

**b. Mezzi e strumenti dell'attività didattica**

Libro di testo adottato:

L. Sasso-C. Zanone-Colori della matematica-Edizione blu volume 5-Ed. DeA scuola Petrini

**Altri sussidi (audiovisivi, informatici, laboratoriali etc...)**

Durante la DAD video-lezioni in modalità asincrona.

**c. Sulla base della proposta didattica, degli interventi attuati e delle verifiche effettuate, gli obiettivi disciplinari conseguiti dalla classe sono i seguenti:**

**Conoscenze:** I contenuti disciplinari sono conosciuti dagli alunni, pur a diversi livelli. Un piccolo numero di alunni dimostra di conoscere gli argomenti proposti in modo soddisfacente. Buona parte della classe ha conseguito conoscenze adeguate. Un gruppo esiguo mostra conoscenze sufficienti

**Competenze:** mediamente gli alunni comprendono e sanno utilizzare il formalismo matematico e utilizzano le tecniche e le procedure del calcolo consapevolmente.

**Capacità:** Tutti gli alunni sanno applicare le conoscenze a semplici situazioni problematiche ed espongono linearmente pur senza approfondimenti. Alcuni hanno acquisito autonomia di lavoro, capacità di risoluzione di situazioni problematiche con gli strumenti più adeguati, nonché attitudine alla generalizzazione.

**d. Misurazione e valutazione dei risultati**

**TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA**

Durante il corso dell'anno scolastico sono state effettuate le seguenti prove di verifica:

- |                        |   |   |
|------------------------|---|---|
| - Test specifico       | n | 2 |
| - Interrogazioni orali | n | 2 |

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente in sede di programmazione. In particolare, per quanto riguarda il giudizio di sufficienza, ho ritenuto che fossero indispensabili i seguenti obiettivi minimi delle prove:

**PROVA SCRITTA**

- 4) Conoscenza complessiva degli argomenti trattati
- 5) Correttezza interpretazione del testo e applicazione delle tecniche risolutive proprie dell'analisi
- 6) Chiarezza e completezza del processo risolutivo.

**PROVE ORALI**

- 4) Esposizione logica degli argomenti.
- 5) Uso appropriato del linguaggio specifico.
- 6) Capacità di fare collegamenti interdisciplinari.

Per quanto riguarda la valutazione in contesto di didattica a distanza, si rimanda alle griglie approvate dal Collegio dei Docenti del 05/05/2020).

Il Docente  
Prof. Giacomo Grecomoro

## LICEO SCIENTIFICO “N. PALMERI”

Classe V ASA a.s. 2019/2020

Prof. Giacomo Grecomoro

### PROGRAMMA SVOLTO DI FISICA

#### **CAMPO MAGNETICO**

##### **Fenomeni magnetici fondamentali**

La forza magnetica e le linee del campo magnetico – Forze tra magneti e correnti - Forze tra correnti – L'intensità del campo magnetico – La forza magnetica su un filo percorso da corrente - Il campo magnetico di un filo percorso da corrente – Il campo magnetico di una spira e di un solenoide – Il motore elettrico – L'amperometro e il voltmetro.

##### **Il campo magnetico**

La forza di Lorentz – Forza elettrica e magnetica - Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme – Applicazioni sperimentali del moto di cariche in campi magnetici - Il flusso del campo magnetico – La circuitazione del campo magnetico – Applicazioni del teorema di Ampere - Le proprietà magnetiche dei metalli - Il ciclo di isteresi magnetica - Verso le equazioni di Maxwell.

#### **INDUZIONE E ONDE ELETTROMAGNETICHE**

##### **L'induzione elettromagnetica**

La corrente indotta – l'interruttore differenziale - La legge di Faraday-Neumann – La legge di Lenz – L'autoinduzione – Energia e densità di energia del campo magnetico – L'alternatore – Il trasformatore – Circuiti in corrente alternata: Circuito ohmico; circuito induttivo; circuito RLC-

##### **Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche**

Il campo elettrico indotto- Il termine mancante - Le equazioni di Maxwell e il campo elettromagnetico - Le onde elettromagnetiche –Le onde elettromagnetiche piane – La polarizzazione della luce – Lo spettro elettromagnetico – La radio, i cellulari e la televisione.

#### **RELATIVITA' E QUANTI**

##### **La relatività dello spazio e del tempo**

Il valore numerico della velocità della luce – L'esperimento di Michelson-Morley – Gli assiomi della teoria della relatività ristretta

Il Docente

Prof. Giacomo Grecomoro

**SCHEDA INFORMATIVA DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA INGLESE**

<b>ORE CURRICOLARI SETTIMANALI</b>	<b>N° 3</b>
<b>ORE COMPLESSIVE PREVISTE PER L'A.S.</b>	<b>N° 99</b>
<b>ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE IN PRESENZA</b>	<b>N° 54</b>
<b>DAL 5/03/2020 LE LEZIONI SONO STATE SVOLTE IN DAD</b>	

---

**a. Il programma è stato svolto:**

**IN PARTE**, per via del ridotto numero di ore frontali effettivamente svolte, in seguito all'emergenza sanitaria causata dal COVID 19 e alla conseguente attivazione della DAD; per questa ragione sono stati effettuati dei tagli al fine di trattare i contenuti ritenuti imprescindibili e di consentire più agevolmente a tutti gli alunni il conseguimento degli obiettivi.

**b. Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno**

Si segnala la trattazione dell' UDA avente come tema **LA CRITICA**.

Tale unità didattica ha riguardato lo studio degli scrittori J. Joyce e G. Orwell e l'analisi delle loro opere ritenute più inerenti alla tematica scelta.

**c. Mezzi e strumenti dell'attività didattica**

**Libro di testo adottato:** S. Maglioni, G. Thomson, *Time Machines*, Black Cat, vol. 1 e 2.

**Altri sussidi (audiovisivi, informatici, laboratoriali etc...)**

Si segnalano attività di Listening-comprehension e di Reading-comprehension, finalizzate al superamento delle Prove Invalsi. Durante il periodo della DAD, oltre alla video lezione settimanale sono stati proposti video, mappe e power point su alcuni contenuti del programma.

**d. Sulla base della proposta didattica, degli interventi attuati e delle verifiche effettuate, gli obiettivi disciplinari conseguiti dalla classe sono i seguenti:**

**Conoscenze:** un ristretto numero di alunni dimostra di conoscere gli argomenti proposti in modo soddisfacente. La maggior parte della classe ha conseguito conoscenze adeguate. Un gruppo esiguo mostra conoscenze sufficienti.

**Competenze:** gli alunni sanno applicare, alcuni in modo soddisfacente, la maggior parte in maniera adeguata, alcuni con livelli di sufficienza, i metodi di lettura, analisi e comprensione dei testi; essi, inoltre, sono in grado di contestualizzare gli autori e le loro opere nell'ambito storico-culturale di riferimento.

**Capacità:** gli alunni hanno mostrato, alcuni in maniera soddisfacente, la maggior parte a livello discreto, un piccolo numero in modo sufficiente, capacità di applicare quanto appreso, di effettuare collegamenti e di utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite in ambiti diversi.

**e. Misurazione e valutazione dei risultati**

<b>TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA</b>	<b>N°. per anno</b>
• Componenti liberi su traccia	nessuna
• Relazione illustrativa	nessuna
• Relazione di ricerca e di interpretazione	nessuna
• Test integrato (V/F, R. multipla, completamente <sup>47</sup> ,	

quesiti della tipologia A e B, etc.)

3

- Interrogazione orale

3

*Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente in sede di programmazione. In particolare, per quanto riguarda il giudizio di sufficienza, ho ritenuto che fossero indispensabili i seguenti requisiti minimi delle prove:*

***PROVA SCRITTA***

- 1) Pertinenza del contenuto.
- 2) Correttezza morfo-sintattica.
- 3) Esposizione chiara, anche se non articolata, del proprio punto di vista.

***PROVE ORALI***

- 1) Mostrare conoscenze dell'argomento, anche se imprecise e/o incomplete.
- 2) Esporre in modo chiaro anche se con qualche esitazione.
- 3) Esprimersi con pronuncia ed intonazione tali da non ostacolare la comprensione.
- 4) Sapere leggere e comprendere i testi, anche se con qualche imprecisione.
- 5) Saper cogliere collegamenti anche se con l'aiuto dell'insegnante.

**Firma del docente  
ElviraGiardina**

LICEO SCIENTIFICO STATALE "N. PALMERI"- TERMINI IMERESE  
A.S. 2019/2020

CLASSE V ASA

DOCENTE: ELVIRA GIARDINA

PROGRAMMA DI LETTERATURA INGLESE

**LIBRI DI TESTO:**

S.Maglioni, G.Thomson, R. Elliott, P.Monticelli, *Time Machines 1*, Black Cat.  
S.Maglioni, G.Thomson, R. Elliott, P.Monticelli, *Time Machines 2*, Black Cat.

**Literature in Context:**Romantic Poets: the First Generation.

**Authors and Works:**

**William Blake:** life, literary production, poetics.

From *Songs of Innocence and Experience: The Lamb* and *The Tyger*.

**William Wordsworth:** life, literary production, poetics.

Poems:*I wondered lonely as a cloud*

*She dwelt among the untrodden ways*

*My Heart leaps up*

*The Preface to Lyrical Ballads.*

**Samuel Taylor Coleridge:** life, literary production, poetics.

*The Rime of The Ancient Mariner:* the story, stylistic features, interpretations.

From the poem: lines 1-82 and from part 7 the last 4 stanzas.

**Literature in Context:** Romantic Poets: the Second Generation.

**Authors and Works:**

Poems:*Ode on a Grecian Urn*

**Literature in Context:** The Novel in the Romantic Age.

**Authors and Works:**

**Jane Austen:** life, literary production, poetics.

*Pride and Prejudice:* plot, characters, setting, narrative technique, themes, style.

From *Pride and Prejudice:* "A Truth universally acknowledged" (chapter 1).

**Mary Shelley:** life, literary production, poetics.

*Frankenstein:* plot, style, themes.

From the Novel:" *The Creation of the Monster*".(scheda didattica).

**History Lines:** The Victorian Age (1837-1901)-The Late Victorian Period.

**Literature in Context:** The Novel in the Victorian Age.

**Authors and Works:**

**Charles Dickens:** life, literary production, poetics.

*Hard Times:* plot, characters, setting, themes, narrative technique, style.

From *Hard Times:* "Coketown" (lines 1-28); " A man of realities" ( lines 21-69).

**Emily Bronte:** life, literary production, poetics.

*Wuthering Heights:* plot, characters, setting, themes, narrative technique, style.

From the Novel:"I am Heathcliff!" (from chapter 9).

**Oscar Wilde:** life, literary production, poetics.

*The Picture of Dorian Gray:* plot, characters, setting, themes, narrative technique, style.

From *The Picture of Dorian Gray:* "The Preface".

**The Age of Modernism(1901-1945):**

**History Lines:** The 20<sup>th</sup> Century

**Literature in Context:** Modernism-The Novel in the Modern Age.

**Writers and Works:**

**James Joyce:** : life, literary production, poetics.

*Dubliners:* structure, themes, language, style.

From *Dubliners: The Dead:* plot, characters, setting, themes, narrative technique, style.

From *The Dead:*” A man had died for her”.

**George Orwell:** life, literary production, poetics.

*Nineteen Eighty-Four:* plot, characters, setting, themes, narrative technique, style.

From the Novel: “Big Brother is watching you”.

Sono state svolte attività di Reading-comprehension e di Listening-comprehension finalizzate alle  
PROVE INVALSI.

**LA DOCENTE**  
**Elvira Giardina**

**RELAZIONE FINALE DISCIPLINARE DI SCIENZE**  
**CLASSE VASA**  
**A.S. 2019/2020**  
**PROF.SSA SCRO' CATERINA**

<b>1. INFORMAZIONI DI CARATTERE GENERALE</b>					
- Ore curricolari settimanali					5
- Ore complessive previste nell' A.S. ( <i>n° ore /sett. X 33</i> )					165
- Ore di lezione effettivamente svolte in presenza					64
- Ore svolte in DAD			28		
a) Il programma è stato svolto: <b>TUTTO</b>					
b) Mezzi e strumenti dell'attività didattica (testi, audiovisivi, sussidi informatici...): Libro di testo, sussidi video, schede, powerpoint, articoli					
<b>1.1 MODALITA' DI LAVORO</b>					
<input checked="" type="checkbox"/>	Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/>	Problemsolving	<input checked="" type="checkbox"/>	Ricerche on line
<input checked="" type="checkbox"/>	Discussione guidata	<input checked="" type="checkbox"/>	Simulazioni		Ricerche bibliografiche
<input checked="" type="checkbox"/>	Lavori di gruppo	<input checked="" type="checkbox"/>	Visione di documenti filmici		Seminari di approfondimento
<input checked="" type="checkbox"/>	Discussione guidata		Altro ( <i>specificare</i> ): Lezione partecipata-didattica dell'errore-lavoro individuale- lavoro a coppie- circle time.		
	Osservazione diretta		Durante il periodo di didattica a distanza sono stati usati Argo e Gclassroom .		
<b>1.2 EVENTUALI MODIFICHE RISPETTO AL PIANO ORIGINARIO E LORO MOTIVAZIONI</b>					
<b>A causa dell'emergenza Covid la parte che riguarda lo studio dei principali gruppi di chimica organica derivanti dagli idrocarburi è stata svolta in maniera del tutto superficiale.</b>					

<b>2. OSTACOLI O INCENTIVI ALL'INSEGNAMENTO</b>
---

Gli ultimi mesi di didattica sono stati ostacolati dai limiti connessi alla DAD

**a) Fattori ostacolanti sono stati (segnare con una crocetta):**

- La scarsa partecipazione al dialogo educativo*
- Le assenze saltuarie degli allievi*
- Le carenze strutturali dell'istituto*
- Il modesto grado di intesa tra i colleghi della classe*
- L'assenza di prerequisiti adeguati in una parte della classe*

**b) Fattori incentivanti sono stati:**

- X La disponibilità della classe al dialogo*
- X Il comportamento corretto degli alunni*
- X Il clima relazionale creatosi nella classe*
- Il proficuo scambio di esperienze e opinioni tra colleghi*
- La programmazione concordata all'inizio dell'anno*
- Gli stimoli raccolti nei confronti collegiali*
- Le attività complementari e collaterali*
- L'aggiornamento personale dell'insegnante.*
- L'intesa pluridisciplinare*
- X La chiarezza e trasparenza dei criteri di valutazione*
- Altro*

**c) La collaborazione tra scuola e famiglia è stata:**

- Proficua per la maggior parte degli studenti.*
- Soprattutto in occasione del ricevimento collegiale*
- a.** *Inesistente*
- b.** *Altro: .....*

**3. RISULTATI DELL'INTERVENTO FORMATIVO (cognitivi e comportamentali)**

*Tenendo conto della situazione di partenza, della programmazione collegiale e disciplinare, degli interventi effettuati e delle verifiche svolte, ritengo che gli obiettivi cognitivi siano stati:*  
**pienamente conseguiti da BUONA PARTE della classe e parzialmente da pochi alunni**

**Obiettivi comportamentali pienamente conseguiti:**

Da tutta la classe: Da una parte della classe:

Frequenza regolare.

Atteggiamento rispettoso verso il docente. Puntualità nelle consegne e alle lezioni.

Disponibilità al dialogo educativo. Atteggiamento maturo e responsabile.

**4. PROFILO DEGLI ALUNNI (rispetto ai livelli di partenza)**

**a) Numero degli alunni con profitto elevato;**

All'inizio dell'a.s. (test d'ingresso) 6

Al termine 10

**b) Numero degli alunni con profitto medio o sufficiente:**

All'inizio dell'a.s.(test d'ingresso) 10

Al termine 6

**c) Numero di alunni con profitto al di sotto della sufficienza:**

All'inizio dell'a.s. (test d'ingresso). 0

Al termine 0

**d) A mio avviso le cause dei risultati insoddisfacenti di alcuni alunni sono state:**

- La scarsa applicazione*
- La mancanza di interesse per la materia*
- Le assenze saltuarie*

- *La paura dell'insuccesso*
- *La mancanza di interessi culturali e sociali più ampi*
- *Le oggettive difficoltà della materia*
- *La fragilità dei prerequisiti di partenza*
- *La scarsità del tempo a disposizione*
- *Il modesto coinvolgimento delle famiglie*
- *X La mancanza di metodo di studio*
- *La mancanza di autonomia nell'organizzazione del lavoro domestico*
- *Altro* (specificare)

**5. INIZIATIVE DI RECUPERO O DI SOSTEGNO ATTIVATE PER COLMARE LE DIFFICOLTA' DI APPRENDIMENTO** (corsi di recupero, sportello didattico...)

Recupero in orario curricolare sotto forma di:  
Ritorno sui contenuti trattati con modalità diverse.

**6. MISURAZIONE E VALUTAZIONE DEI RISULTATI**

a) Tipologia delle prove di verifica		N.° per A.S
<i>Interrogazione periodica</i>	X	3/4
<i>Relazione compilativa</i>		
<i>Relazione di ricerca e interpretazione</i>	X	1
<i>Test integrato (V/F risposta multipla, completamente...)</i>	X	2
<i>Prova grafico – geometrica o grafica – architettonica</i>		
<i>Altro (specificare).....</i>		

**b) Per i criteri e le tabelle di valutazione** ho fatto riferimento alla griglia adottata collegialmente durante l'anno scolastico.

**7. Giudizio sintetico sulla classe e sul lavoro svolto**

La classe, costituita da 16 alunni, mostrava sin dall'inizio dell'anno scolastico di possedere buoni requisiti comportamentali, erarispettosa delle regole e aveva un'ottima abitudine all'ascolto, all'attenzione ed alla riflessione. Ciò ha contribuito a rafforzare il processo di insegnamento-apprendimento che si è basato sul metodo nozionale-funzionale, fondato sull'approccio comunicativo. Dal punto di vista prettamente didattico, un piccolo gruppo di studenti presentava prerequisiti complessivamente sufficienti ma una buona parte presentava buoni prerequisiti di base. Ho cercato di stimolare la loro curiosità verso gli argomenti trattati e di accrescere la loro motivazione all'apprendimento, attraverso il continuo dialogo prendendo spunti dalla realtà che ci circonda e dagli avvenimenti degli ultimi mesi che ben si ricollegano con quanto studiato e, a scuola, attività coinvolgenti di tipo laboratoriale. Ho cercato di instaurare un clima sereno basato sulla stima e fiducia, incoraggiando i ragazzi in difficoltà e indirizzando tutti verso un metodo di studio più maturo e consapevole. La partecipazione costante e attiva al dialogo educativo si è accresciuta ancor di più durante i mesi di DAD dimostrando ottime capacità di adattamento ed elevato senso di responsabilità.

**LICEO SCIENTIFICO NICOLO' PALMERI**  
**PROGRAMMA DI SCIENZE SVOLTO NELLA CLASSE VASA**  
**ANNO SCOLASTICO 2019/20**

**DOCENTE : Caterina Scrò**

**Libri di testo : Lupia Palmieri ,Parotto- il globo terrestre e la sua evoluzione-Zanichelli  
Sadava, Hillis, Craeg, Berembaum, Ranaldi-II Carbonio, gli enzimi,il DNA-chimica organica e dei materiali, biochimica e biotecnologie-ZANICHELLI**

**CHIMICA ORGANICA**

- La chimica del carbonio
- L'atomo di carbonio
- Gli alcani , gli alcheni e gli alchini
- Sostituzione radicalica e addizione elettrofila
- Idrocarburi aromatici
- Isomeria e stereoisomeria- gli enantiomeri
- Cenni sulle principali famiglie di composti organici: alcoli,aldeidi ,chetoni,acidicarbossilici e ammine

**BIOCHIMICA**

- Le biomolecole : carboidrati, lipidi, proteine e acidi nucleici
- Il metabolismo energetico : ruolo dell'ATP, la glicolisi, la fermentazione,la respirazione cellulare
- Gluconeogenesi, glicogenolisi e glicogenosintesi, via del pentoso fosfato

**BIOTECNOLOGIE**

- La genetica dei virus :ciclo litico e ciclo lisogeno
- Virus a RNA e Virus a DNA
- Ricombinazione nei batteri: plasmidi, coniugazione,trasduzione ,i trasposoni.
- Le tecnologie del DNA ricombinante: DNA ricombinante e ingegneria genetica, enzimi di restrizione, elettroforesi su gel, DNA ligasi, i vettori ,clonaggio di un gene, la PCR, sequenziamento del DNA con il metodo Sanger
- Applicazioni delle biotecnologie: biotecnologie tradizionali,biotecnologie in agricoltura, biotecnologie per l'ambiente
- Biotecnologie in campo medico:farmaci biotecnologici, anticorpi monoclonali,terapia genica
- La clonazione e gli animali transgenici-topi knockout-tecnica CRISPR/Cas

**APPROFONDIMENTO SUL CORONAVIRUS : struttura e contagiosità, epidemiologia, vaccini, terapie , plasma iperimmune, conseguenze sociali della Pandemia.**

**SCIENZE DELLA TERRA**

- Interno della terra
- Energia interna della terra :il flusso di calore
- Il campo magnetico terrestre,paleomagnetismo
- La crosta,isostasia
- Deriva dei continenti
- espansione dei fondali oceanici,dorsali oceaniche, subduzione
- anomalie magnetiche
- la tettonica delle placche, le placche litosferiche, orogenesi , ciclo di Wilson

**TERMINI IMERESE 20/05/2020**

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE  
"NICOLÒ PALMERI"  
Termini Imerese

**SCHEMA INFORMATIVA DISCIPLINARE**

**DISCIPLINA:** Storia

**DOCENTE:** Prof. Giuseppe Sansone

<b>ORE CURRICOLARI SETTIMANALI</b>	<b>N° 2</b>
<b>ORE COMPLESSIVE PREVISTE PER L'A.S.</b>	<b>N° 66</b>
<b>ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE</b>	<b>N°</b>

**Profilo della classe**

La classe V ASA, composta da 16 alunni, ha dimostrato di possedere un atteggiamento più che positivo nei confronti della materia e del dialogo educativo. Nel corso dell'anno la partecipazione alle attività didattiche è stata molto regolare e l'impegno nel lavoro svolto a casa costante. Durante le lezioni il totale degli alunni ha mostrato interesse e concentrazione, e ciò ha permesso di creare un clima di lavoro sereno e produttivo. Sotto il profilo della socializzazione il gruppo classe ha presentato una fisionomia decisamente positiva, dal momento che tra studenti e docente si sono sempre registrati rapporti corretti e di reciproco rispetto. Nonostante sia venuta meno la continuità didattica nel corso triennio e in questo stesso ultimo, il clima costruttivo che si è creato ha consentito agli alunni di superare con successo le difficoltà iniziali, già molto scarse. Data l'eterogeneità dei livelli di partenza, ci sono differenze anche marcate tra i risultati finali conseguiti, i quali nondimeno possono considerarsi globalmente più che soddisfacenti, specie se rapportati alla situazione iniziale. La maggior parte degli alunni si è infatti dimostrata capace –in misura maggiore o minore – di rispondere positivamente alle sollecitazioni del docente e ha raggiunto gli obiettivi previsti, con diverse punte di eccellenza.

**Il programma è stato svolto:**

IN PARTE. Non è stato possibile svolgere interamente il programma preventivato a inizio anno ed è stato necessario operare dei tagli. Da un lato, infatti, la trattazione di alcuni argomenti ha richiesto più tempo del previsto, in modo da poter garantire a tutti gli alunni il raggiungimento degli obiettivi relativi alla disciplina. Dall'altro lato, le ore curricolari hanno subito una notevole riduzione, specie nel secondo quadrimestre, a causa dell'emergenza sanitaria mondiale.

**Percorsi tematici particolari e/o approfondimenti svolti nel corso dell'anno**

Nulla di particolare rilievo.

**Mezzi e strumenti dell'attività didattica**

Libro di testo in adozione

- M. FOSSATI, G. LUPPI, E. ZANETTE, *Storia, concetti e connessioni*. Edizioni scolastiche Bruno Mondadori

Altri materiali didattici utilizzati

- Dispense, sintesi e materiali forniti dal docente;

Sulla base della proposta didattica, degli interventi attuati e delle verifiche effettuate, gli **obiettivi disciplinari conseguiti** dalla classe sono i seguenti:

**Pienamente conseguiti**

### **Da tutta la classe**

- Contestualizzare ogni evento all'interno del periodo storico di riferimento.
- Cogliere in un quadro d'insieme tutti gli elementi operanti in un fenomeno storico o in un'epoca.
- Ricostruire i processi di trasformazione storica, ricostruendone le linee di sviluppo essenziali e cogliendone gli elementi di continuità e di discontinuità.
- Saper utilizzare il linguaggio specifico della storiografia con riferimento ai diversi settori (economia, politica, società, cultura).
- Rintracciare nei singoli problemi la trama di relazioni sociali, politiche, economiche e valutarne il grado di incidenza.
- Collocare l'esperienza personale nell'insieme di regole stabilite dalla costituzione e dall'ordinamento democratico.
- Individuare fattori che svolgono un ruolo propulsivo o depressivo in un sistema economico.

### **Da una parte della classe**

- Confrontare e valutare diverse interpretazioni storiografiche.

### **TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA**

### **N°. per anno**

#### **Relazione illustrativa**

nessuna

#### **Relazione di ricerca e di interpretazione**

nessuna

#### **Test specifico**

**0**

#### **Interrogazione orale**

**2**

Per i **criteri e le tabelle di valutazione** si rimanda a quanto adottato collegialmente in sede di programmazione dipartimentale.

Termini Imerese, 22 maggio 2020 Il Docente

Prof. Giuseppe Sansone

**PROGRAMMA DI STORIA**

**CLASSE: V ASA**

**DOCENTE: Prof. GIUSEPPE SANSONE**

**MANUALE IN ADOZIONE: M. FOSSATI, G. LUPPI, E. ZANETTE, *Storia, concetti e connessioni*.**  
Edizioni scolastiche Bruno Mondadori

**CONTENUTI SVOLTI**

**Scenario di inizio secolo**

L'Europa della belle époque

L'Italia giolittiana

**La prima guerra mondiale**

Le Cause della guerra

Il primo anno di guerra e l'intervento italiano

1916-1917: la guerra di logoramento

Il crollo degli imperi centrali

I *Quattordici punti* di Wilson;

I trattati di pace e la Società delle Nazioni.

**Il dopoguerra in Italia, l'avvento del fascismo e la fascistizzazione dello Stato**

Le tensioni del dopoguerra

Il 1919, un anno cruciale

Il crollo dello stato liberale

Il fascismo al potere

**La crisi del 1929 e il *New Deal***

La grande crisi

Il *New Deal*

**Il Fascismo**

La dittatura totalitaria

La politica economica e sociale del fascismo

Fascismo e società

La guerra d'Etiopia e le leggi razziali

Consenso e opposizione

**Il nazismo**

L'ideologia nazista

L'ascesa di Hitler

Il totalitarismo nazista

La violenza nazista e la cittadinanza razziale

**La seconda guerra mondiale**

L'Europa degli autoritarismi

L'ordine europeo in frantumi  
Le cause del conflitto e il primo anno di guerra  
L'apogeo dell'Asse e la mondializzazione del conflitto  
La sconfitta dell'Asse

**L'Europa sotto il nazismo e la Resistenza**

Il "nuovo ordine nazista"  
La nascita della Resistenza italiana  
La guerra di liberazione  
La Shoah  
Auschwitz e la responsabilità

Termini Imerese, 22 maggio 2020

Il Docente  
Prof. Giuseppe Sansone

**SCHEDA INFORMATIVA DISCIPLINARE**  
**CLASSE V SEZ. ASA**

**DISCIPLINA: INFORMATICA**

- |   |       |
|---|-------|
| - ORE CURRICOLARI SETTIMANALI                                 | N° 2  |
| - ORE COMPLESSIVE PREVISTE PER L'A.S. 2019/2020               | N° 66 |
| - ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE IN PRESENZA            | N° 38 |
| - DAL MESE DI MARZO E' STATA ATTIVATA LA DIDATTICA A DISTANZA |       |
- 

**Premessa:**

Il livello di partenza della classe, accertato tramite un test di ingresso e colloqui con gli studenti, risulta eterogeneo circa conoscenze di argomenti studiati al quarto anno e prerequisiti necessari ad affrontare gli argomenti di quinto anno, soprattutto per quanto concerne la programmazione. Mentre una parte della classe ha mostrato una preparazione di base tra sufficiente e buona, la rimanente parte è risultata sotto la sufficienza con alcune gravi insufficienze.

Le prime lezioni, quindi, sono state dedicate al ripasso, recupero e consolidamento di alcuni argomenti di 4° anno per rendere omogeneo il livello di partenza e poter affrontare gli argomenti di 5° anno.

All'inizio del mese di marzo, a causa della sospensione dell'attività didattica in presenza determinata dall'emergenza epidemiologica da COVID-19, le lezioni sono state svolte in modalità sincrona tramite videoconferenza. Si è reso necessario, anche, rimodulare l'attività didattica, così come le modalità di verifica e di valutazione.

Durante tutto l'anno scolastico, oltre agli argomenti prettamente teorici, è stato dato molto spazio alla parte pratica della materia; numerose sono state le esercitazioni svolte al computer nel laboratorio informatico e gli esercizi sviluppati a casa e consegnati al docente.

**Situazione finale della classe:**

La classe, formata da 16 allievi, ha mostrato un interesse e partecipazione globalmente costante. Quasi la totalità della classe ha seguito con interesse e partecipazione lo svolgimento delle lezioni, impegno nello studio individuale e il rispetto delle consegne. Alcuni studenti, invece, hanno mostrato maggiori difficoltà a causa delle lacune pregresse.

I risultati ottenuti, considerando anche il livello di partenza di ogni alunno, sono complessivamente positive adeguati allo sforzo profuso. Tutti gli studenti hanno raggiunto almeno gli obiettivi minimi prefissati, mentre diversi hanno raggiunto risultati più che soddisfacenti. Tutti gli studenti hanno sviluppato un metodo di studio autonomo volto alla comprensione delle problematiche relative all'informatica e alla programmazione.

Dal punto di vista disciplinare, il comportamento degli alunni è stato sempre conforme e rispettoso delle regole scolastiche.

**Metodologia, mezzi e strumenti didattici utilizzati:**

Gli argomenti trattati sono stati presentati agli studenti attraverso lezioni frontali e partecipate, durante le quali gli allievi hanno interagito con l'insegnante attraverso osservazioni e domande risultate utili a far chiarezza sugli argomenti e a colmare eventuali dubbi. Nel corso delle lezioni si è cercato di suscitare l'interesse e la curiosità dei discenti tramite riferimenti a situazioni e problemi reali. Si è cercato, altresì, di semplificare al massimo la parte di programmazione per sopperire alle lacune pregresse.

Sono state svolte numerose esercitazioni al computer, sia in presenza con il supporto del docente nel laboratorio informatico, sia a casa anche prima dell'inizio della didattica a distanza. In particolare, nell'ultimo periodo dell'anno scolastico, si è fatto uso<sup>59</sup> del foglio di calcolo a supporto di problemi di

fisica e matematica. Si è cercato, in questo modo, di dare rilevanza anche all'aspetto pratico della disciplina.

Gli studenti hanno utilizzato, sin dall'inizio dell'anno scolastico, una piattaforma didattica per la consultazione del materiale fornito dal docente, delle esercitazioni e per la restituzione delle stesse.

Il libro di testo utilizzato durante l'anno scolastico è stato:

**INFORMATICA STRUMENTI e METODI** per licei scientifici scienze applicate (quinto anno)  
di *Agostino Lorenzi – Massimo Govoni* – casa editrice **ATLAS**

### **Verifiche e valutazione:**

La valutazione degli apprendimenti è stata effettuata sulla base di:

- Verifiche scritte semistrutturate;
- Verifiche pratiche svolte al computer;
- Verifiche orali individuali, discussioni partecipate e interventi dal posto;
- Esercizi ed elaborati svolti a casa e il rispetto delle consegne;

La valutazione è stata prevalentemente di tipo formativo; le osservazioni sistematiche hanno contribuito a dare un giudizio più completo dell'alunno sui concetti della disciplina maturati nel tempo. Si è, altresì, tenuto conto del livello di partenza e dei progressi complessivi dell'alunno rispetto alla situazione iniziale, l'impegno, la costanza nello studio, l'interesse e la partecipazione attiva al dialogo educativo.

Tutte le verifiche sono state finalizzate ad accertare la conoscenza dei contenuti, la correttezza e la chiarezza espositiva, le abilità e le competenze raggiunte, l'uso corretto e appropriato del linguaggio specifico di settore.

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente in sede di programmazione

Termini Imerese, 21/05/2020

Il docente  
Prof. Gesualdo Vesco

## **PROGRAMMA DI INFORMATICA CLASSE V SEZ. ASA**

### **RIPASSO**

- Algoritmi e diagrammi di flusso
- Programmazione C++: variabili locali e globali, cicli iterativi
- Gli array in C++: dichiarazione, inizializzazione, stampa, ricerca elementi

### **RETI DI COMPUTER**

- Aspetti evolutivi delle reti
- I servizi per gli utenti e le aziende
- Client/Server e peer to peer
- Classificazione delle reti per estensione
- Mezzi trasmissivi: cavi in rame, fibre ottiche, etere
- Dispositivi di rete

### **MODELLI PER LE RETI DI CALCOLATORI**

- Tecniche di commutazione di circuito e di pacchetto
- Architetture di rete
- Il modello ISO/OSI: struttura e livelli
- Il modello TCP/IP: struttura, livelli e protocolli
- Indirizzi IPv4 e IPv6, IP privati e pubblici

### **INTERNET E SERVIZI DI RETE**

- La rete internet
- Indirizzi Internet: ISP, IP statici e dinamici e DNS
- URL, domini di primo e secondo livello
- I server di Internet
- Intranet ed Extranet
- Reti private virtuali (VPN) e tunneling
- Il cloudcomputing
- Tecnologie di rete per la comunicazione

### **LA SICUREZZA DELLE RETI**

- Minacce informatiche
- Malware, phishing
- Regole pratiche di prevenzione
- La crittografia per la sicurezza dei dati
- Tecniche crittografiche: cifrario a sostituzione e trasposizione, crittografia a chiave simmetrica e asimmetrica
- La firma digitale e hash
- Posta Elettronica Certificata

### **PROGRAMMAZIONE: HTML, PHP ed interazione con il databaseMySQL**

- Il linguaggio HTML
- Tag principali, struttura pagina, costruzione di una semplice pagina web
- Form in HTML
- Il linguaggio PHP e creazione di pagine PHP
- Server Apache
- Variabili ed operatori

- Le strutture IF, FOR e WHILE
- Gli Array in PHP: inizializzazione ed utilizzo
- Funzione explode() e costrutto foreach()
- Generazione di numeri casuali: rand()
- Invio dati al server: metodo \$\_GET e \$\_POST
- Il database MySQL: Caratteristiche generali
- Gestione del database tramite PhpMyAdmin
- L'accesso al database MySQL tramite PHP: funzioni per la connessione al database e l'invio delle query
- Linguaggio SQL: istruzioni SELECT, INSERT, UPDATE, DELETE, clausole WHERE, ORDER BY (ASC DESC), operatore LIKE
- Interrogazione e manipolazione del database tramite Query

### **MODELLI E SIMULAZIONI**

- Ripasso di EXCEL: formule e funzioni principali, intervalli di celle, messaggi di errore, riferimenti relativi ed assoluti, grafici
- Studio del grafico e dei punti notevoli di una funzione matematica
- Curva di carica di un condensatore

Letto e approvato dalla classe in data 20 maggio 2020

Termini Imerese, 21/05/2020

Il docente  
Prof. Gesualdo Vesco

**DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**  
**a.s 2019/20**  
**RELAZIONE DELLA CLASSE V SEZ. A/SA**

**Docente:** Anna Giovanna Randazzo

ore curriculari settimanali	n° 2
ore complessive previste per l'a.s	n° 66
ore di lezione effettivamente svolte al 30/05/2019	

La classe formata da 16 alunni ha dimostrato un interesse per le tematiche svolte sempre costante, impegno, partecipazione e studio domestico per la maggior parte degli alunni, sono stati continui, solo per un esiguo gruppo, concentrato in corrispondenza delle verifiche orali, intensa e costante invece è stata la partecipazione alle attività svolte e lo studio domestico, per il resto degli alunni. Gli argomenti svolti sono sempre stati letti, commentati, discussi e approfonditi in classe. Durante le lezioni sono stati forniti tutti gli opportuni supporti per permettere la comprensione degli argomenti trattati, mentre con l'attivazione delle lezioni in modalità a distanza a partire dal 5 di Marzo sono state messe in campo risorse online, videolezione con supporti visivi, filmati che hanno permesso di da un lato di migliorare la qualità delle lezioni in presenza e dall'altro di sopperire alle difficoltà dovute al venir meno del rapporto frontale.

Il comportamento degli alunni è stato conforme alle regole scolastiche. Tenuto conto della situazione di partenza di ogni singolo alunno, della programmazione di classe e disciplinare, della fattiva e proficua collaborazione tra gli insegnanti del c. di c., gli obiettivi didattici sono stati raggiunti. Per ogni alunno tali obiettivi risultano commisurati alla propria capacità e al proprio impegno, alcuni alunni hanno mostrato un particolare interesse per la disciplina e hanno raggiunto livelli di eccellenza.

Le verifiche sono state periodiche e le valutazioni hanno tenuto conto della situazione di partenza e del percorso svolto da ogni singolo alunno. Alla fine del percorso di studi, tutti hanno avuto l'opportunità di accrescere e potenziare le proprie conoscenze di storia dell'arte.

Lo studio della Storia dell'Arte è stato iniziato fin dal primo anno e i metodi grafici di rappresentazione della realtà, proiezioni ortogonali, assonometriche e prospettiche, sono stati studiati ed applicati fino al quarto anno. Come da programmazione, nel corso di questo ultimo anno, gli alunni hanno affrontato soltanto lo studio della storia dell'arte.

In particolare, a causa dell'emergenza epidemica che si è verificata a partire dagli inizi del secondo quadrimestre, il programma è stato rimodulato e svolto in modo ridotto, anche per la riduzione del numero di ore di lezioni svolte con la DAD, per cui alcuni argomenti sono stati affrontati nelle loro tematiche generali necessarie al raggiungimento degli obiettivi minimi prefissati.

Mezzi e strumenti dell'attività didattica: libro di testo adottato: Cricco - Di Teodoro - Itinerario nell'arte vol.3-ed. Zanichelli. Altri sussidi: LIM, CD, videolezioni.

Obiettivi: sulla base della proposta didattica, degli interventi attuati e delle verifiche effettuate, ritengo che gli obiettivi disciplinari conseguiti dalla classe sono i seguenti : alcuni alunni hanno raggiunto ottimi livelli di preparazione e apprezzabile capacità di analisi delle opere d'arte studiate, la maggior parte degli alunni sa analizzare semplici architetture o parti di esse utilizzando una corretta metodologia di analisi, sa analizzare correttamente, sia da un punto di vista stilistico che compositivo un'opera d'arte architettonica, di pittura o scultorea, usando anche un linguaggio specifico, alcuni hanno raggiunto gli obiettivi minimi prefissati, altri invece hanno raggiunto un livello più elevato e obiettivi massimi.

Le conoscenze, generali sui principali movimenti artistici, risultano più approfondite per gli artisti più rappresentativi. Gli studenti sono in grado di commentare e di esprimersi in modo circostanziato anche su argomenti oggetto di specifica ricerca personale.

<b>Misurazione e valutazione dei risultati</b>	
Quesiti a risposta aperta	1
Interrogazione orale	2/3 (per anno)

Per i criteri e le tabelle di valutazione si rimanda a quanto adottato collegialmente in sede di programmazione. Per quanto riguarda il giudizio di sufficienza, ho ritenuto che fossero indispensabili i seguenti requisiti minimi delle prove: **PROVA ORALE:** Correttezza oggettiva dei contenuti specifici fondamentali della storia dell'arte; contestualizzazione dei movimenti artistici, degli artisti e delle opere d'arte studiate; capacità di analisi stilistico/compositiva dell'opera d'arte analizzata; uso del linguaggio specifico della materia.

TERMINI IMERESE 30 MAGGIO 2020

La Docente  
Randazzo Anna Giovanna

## **PROGRAMMA: Storia dell'Arte - CLASSE 5 A/SA**

### **1. Neoclassicismo**

Contenuti: Lettura analitica dei capolavori di A. Canova e J.L.David – Architetture neoclassiche

### **2. Romanticismo**

Contenuti: Lettura analitica dei capolavori di T.Gericault- E. Delacroix- C.Friedrich- F. Goya- F. Hayez

### **3. Il Realismo**

Contenuti: Lettura analitica dei capolavori di G. Courbet- I Macchiaioli  
La nuova architettura del ferro

### **4. L'Impressionismo**

Contenuti: Lettura analitica dei capolavori di E. Manet- C.Monet - P.A.Renoir- E. Degas

### **5. Post-impressionismo**

Contenuti: Lettura analitica dei capolavori di P.Cezanne- P.GauguinV. - Van Gogh.

### **6. L'Arte Nouveau**

Contenuti: Lettura analitica dei capolavori di G.Klimt- A.Gaudi

### **7. L'Espressionismo**

Contenuti: Lettura analitica dei capolavori di E.Munch

### **8. Il Cubismo**

Contenuti: Lettura analitica dei capolavori di P.Picasso

### **9. Architettura del '900**

Contenuti: Les Corbusier- F.L. Wright

Gli Alunni

Il Docente  
Prof.ssa Anna Giovanna Randazzo

**SCHEDA INFORMATIVA DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**  
**ANNO SCOLASTICO 2019/2020**  
**CLASSE V ASA**

- ORE CURRICULARI SETTIMANALI	N. 2
- ORE COMPLESSIVE PREVISTE PER L' A.S.	N. 66
- ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE	N.39

Prof. Testa Vito

**IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITA'**

- Consolidamento delle capacità condizionali, forza, resistenza, velocità.
- Consolidamento della mobilità articolare e dell'elasticità muscolare.
- Consolidamento delle capacità coordinative generali (apprendimento motorio, controllo motorio, adattamento e trasformazione) e speciali (equilibrio, organizzazione spazio-temporale, anticipazione motoria).
- Acquisizione, precisione ed interiorizzazione di nuovi schemi motori.
- Precisione ed automatizzazione dei gesti sportivi per il miglioramento della prestazione.
- Apprendimento di abilità e gesti specifici di una o più discipline sportive.
- Conoscenza, comprensione dei contenuti.
- Rielaborazione personale dei contenuti.
- Applicazione dei contenuti riscontrati pratico-operativi.
- Capacità di analisi e sintesi.
- Uso del linguaggio specifico della disciplina.
- Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico.
- Realizzazione dei compiti assegnati.
- Adottare criteri e norme di comportamento corretti ed adeguati.
- Valutare le proprie opinioni ed eventualmente correggerle nel rispetto di sé e degli altri.
- Evitare eccessi e risolvere conflitti.
- Rispetto delle regole e collaborazione di gruppo.
- Conoscere e praticare, nei vari ruoli, almeno una disciplina individuale ed uno sport di squadra.
- Esprimersi con il corpo ed il movimento in funzione di una comunicazione interpersonale.
- Trasferire capacità e competenze motorie in realtà ambientali diversificate, là dove è possibile.
- Conoscere le norme elementari di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni ed in caso di incidenti.
- Organizzare le conoscenze acquisite per realizzare progetti motori autonomi e finalizzati.

**METODOLOGIE E STRUMENTI IMPIEGATI**

I metodi privilegiati sono stati quello analitico, globale, ed individualizzato.

Il metodo analitico è stato applicato per acquisire nuove abilità motorie, quello globale per migliorare le capacità fisiologiche, in alcuni casi i due metodi sono stati inscindibili.

Le attività proposte hanno rispettato, sia nei contenuti che nella forma, le esigenze bio-tipologiche individuali.

E' stato opportuno procedere stimolando la componente motivazionale che ha consentito di incrementare i risultati organizzando le attività secondo i criteri di polivalenza e multilateralità e tenendo conto che ogni procedura educativa, per essere tale, deve consentire all' organismo di adattarsi agli stimoli; ciò è stato possibile rispettando i principi di continuità,

gradualità, progressività dei carichi che hanno consentito di realizzare gli apprendimenti. E' stato necessario, inoltre tenere presente l'analisi della situazione di partenza di ciascuno alunno quale valutazione delle condizioni di sviluppo dei requisiti di base su cui sono state impostate le attività.

Dal mese di febbraio a causa della situazione creatasi per l'emergenza coronavirus, le lezioni sono state effettuate tramite modalità DAD. L'orario settimanale è stato rimodulato subendo una riduzione del 50% .

Per le videolezioni è stata utilizzata la piattaforma meet, classroom per l'invio e la restituzione di materiali sia da parte dei docenti che degli alunni.

## **STRUMENTI**

Strutture utilizzate per l'attività pratica : palestra.

Per le lezioni teoriche sono stati utilizzati PC, piattaforme DAD.

## **TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA**

Modalità:

Prove pratiche: attività in forma di percorso-circuito; esecuzioni gesti atletici individuali a coppie e squadra;

Prove teoriche: creazione elaborati e loro esposizione.

Verifiche: almeno 2 a quadrimestre.

**PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE e SPORTIVE**  
**ANNO SCOLASTICO 2019/ 2020 CLASSE V ASA**

- Condizionamento generale ,organico e muscolare.
- Potenziamento generale, organico e muscolare.
- Esercizi di stretching, mobilizzazione, flessibilità, agilità, coordinazione, ritmo.
- Esercizi di forza, resistenza, elevazione ed allungamento muscolare.
- Corsa di resistenza e velocità su varie distanze.
- Esercizi preventivi e correttivi dei principali paramorfismi.
- Esercizi sotto forma di gioco.
- Esercizi di preatletica generale e specifica.
- Esercizi a corpo libero
- Esercizi con piccoli e grandi attrezzi
- Esercizi ad effetto locale e generale.
- Esercizi di contrazione, decontrazione e rilassamento.
- Fondamentali individuali e di squadra nelle varie discipline
- Giochi pre-sportivi e sportivi, individuali e di squadra.
- Sport: pallavolo, calcio, calcio a 5 ed atletica leggera: staffetta 4x100,salto in alto, salto in lungo, getto del peso.
- Storia delle olimpiadi antiche e moderne.
- Il processo di sportivizzazione della società.
- Fair play.
- I paramorfismi ed i dismorfismi nell'età scolare :scoliosi ,cifosi ,lordosi ,scapole alate ,valgismo e varismo delle ginocchia e dei piedi ,piede piatto.
- Alimentazione: principi nutritivi; IMC; dieta equilibrata; alimentazione e sport.
- Il primo soccorso: principali norme di pronto soccorso e BLS.
- L'apparato scheletrico.
- Sistema muscolare.
- Il doping.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "NICOLO' PALMERI"**

Piazza Giovanni Sansone, 12 - 90018 TERMINI IMERESE (PA)

C.M. PAPS24000G – C.F. 96030480824

Tel. 0918144145 - Fax 0918114178 - E-mail [paps24000g@istruzione.it](mailto:paps24000g@istruzione.it) - [paps24000g@pec.istruzione.it](mailto:paps24000g@pec.istruzione.it)

[www.liceopalmeri.edu.it](http://www.liceopalmeri.edu.it)

**VERBALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
DELLA QUINTA SEZ. A S.A.**

Giorno 29 Maggio alle ore 17:00 si riunisce in modalità telematica e sincrona, attraverso l'uso di Google Meet, il consiglio di classe della 5<sup>a</sup> Sez A S.A. per discutere i seguenti punti all'ordine del giorno:

1. Verbalizzazione elenco argomenti assegnati ai singoli alunni relativamente all'elaborato per l'Esame di Stato concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta ai sensi dell'art.1, comma1, lettere a) e b) del Decreto Materie

Presiede la seduta il Coordinatore di classe Prof. Giacomo Grecomoro.

Risultano presenti tutti i docenti facenti parte del Consiglio di classe.

*Dall'Ordinanza Ministeriale, il Colloquio, in base art. 17 del Decreto legislativo, inizia con la discussione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettere a) e b) del Decreto materie. La valutazione non riguarderà l'elaborato in sé ma riguarderà quanto emerge dalla sua discussione in sede di colloquio.*

*L'argomento è assegnato a ciascun candidato su indicazione dei docenti delle discipline di indirizzo medesime entro il 1° di giugno. L'elaborato è trasmesso dal candidato ai docenti delle discipline di indirizzo per posta elettronica entro il 13 giugno.*

Per quanto riguarda il punto 1) all'o.d.g , il Consiglio di Classe, sentito il docente di matematica, delibera l'assegnazione dell'elaborato di matematica e fisica, con riferimenti ad esempi reali di applicazione, (massimo 5 pagine formato A4) con la formulazione di sei tracce diverse ma omogenee per difficoltà, da assegnare individualmente a ciascun alunno della classe al fine di garantire una maggiore omogeneità della valutazione e di assicurare la presenza dei principali risultati di apprendimento perseguiti nel corso dell'anno. Di seguito si riportano le sei tracce e l'elenco degli abbinamenti degli argomenti assegnati ai singoli alunni, che il Consiglio di Classe delibera all'unanimità, rendendolo parte integrante del "Documento del 15 maggio" da fornire al Presidente di Commissione.

**L'elaborato di "Matematica e Fisica" presenta le seguenti tracce:**

**Traccia N.1**

Metti in relazione il concetto di derivata dell'analisi matematica con la grandezza fisica intensità di corrente elettrica

**Traccia N.2**

Metti in relazione il concetto di derivata dell'analisi matematica con la variazione del flusso di uno dei campi vettoriali che caratterizzano l'elettromagnetismo

**Traccia N.3**

Metti in relazione il concetto di primitiva dell'analisi matematica con la variazione di flusso del campo magnetico

**Traccia N.4**

Metti in relazione il concetto di primitiva dell'analisi matematica con la quantità di carica che attraversa la sezione di un circuito elettrico

**Traccia N.5**

Metti in relazione il concetto di primitiva dell'analisi matematica con l'energia dissipata per effetto Joule in un circuito percorso da corrente alternata

**Traccia N.6**

Interpretazione matematica del grafico relativo ad un fenomeno fisico dell'elettromagnetismo

Il Consiglio di Classe procede, pertanto, alla seguente assegnazione:

<b>N</b>	<b>ALUNNO</b>	<b>NUMERO TRACCIA</b>
1	Bova Gabriele	3
2	Cammarata Francesca	4
3	Cimino Giuseppe	5
4	Cosentino Simone	6
5	Dalla Costa Daniele	1
6	Di Bennardo Amato Clara	2
7	Di Vittorio Sergio	3
8	Ficano Francesco	4
9	La Rosa Mazza Nicolò	5
10	Marino Riccardo	6

11	Pantò Luigi	1
12	Petarra Riccardo	2
13	Restivo Riccardo	3
14	Rotondo Gaetano	4
15	Siragusa Giuseppe	5
16	Sorce Mario	6

Come da circolare n.324 del 28 maggio 2020, il docente di matematica trasmetterà , entro e non oltre il giorno 31 maggio 2020 alle ore 12.00, l'argomento assegnato, mezzo mail alla segreteria didattica ed entro il giorno 1 giugno, mezzo registro elettronico.

Il Consiglio di Classe